

4F リハーサル室

本番利用も可能なリハーサル室。
ピアノ、歌の発表会などにも利用されています。
セミコンサートピアノ、音響ワゴン等も揃っています。



うたごえ広場戸塚～皆様に楽しく歌いましょう！
6/12(日)①10:00開演 ②11:00開演 ※各回10分前開場

①名曲コース ②ポピュラーコース 入替制・歌唱指導有。
全席自由 入替制 各回 定員約26名
一般 1,000円／新規 1,000円 要事前申込
【出演】田原 真理子 (Pf)、高津 有里 (Sop)
【曲目】①夏は来ぬ、野ばら、追憶 他
②ラ・メール、花は咲く 他
お問合せ うたごえ広場 戸塚 0466-50-1864 (田原)

3F ギャラリー

※表記が無い場合は無料で入場いただけます。

可動壁で様々なレイアウトが可能です。
天井が高く広々ご利用いただけます。
絵画や写真工芸などの多彩な展示が開かれています。



デジカメボランティア会 第17回横浜写真展
5/31(火)～6/6(月)

10:00～17:00(初日13:00～／最終日～15:00)

デジタルカメラ愛好者が集まり各人自信作100点余りを展示。

お問合せ デジカメボランティア会 070-5587-3122 (垣内)

A B

写真

全日本写真連盟
戸塚フォトクラブ・いずみ支部合同写真展
6/7(火)～6/12(日)

10:00～17:00(初日13:00～／最終日～16:00)

ネイチャー・風景・スナップ・人物などの写真。

お問合せ 戸塚フォトクラブ(全日本写真連盟)戸塚支部
0466-43-4762 (深澤)

A B

写真

第27回 千墨会 水墨画展
6/16(木)～6/20(月)10:00～17:00(最終日～16:00)

水墨画、墨彩画による額装、掛軸、小作品、色紙等展示。

お問合せ 千墨会 045-546-1541 (葛西)

A B

水墨画

いきいき作品展
6/21(火)～6/26(日)

10:00～17:00(初日13:00～／最終日～15:00)

平和を愛し、輝いて今を生きる高齢者の作品展。

お問合せ 全日本年金者組合 戸塚支部 045-871-9288 (林)

A B

油彩、水彩
彫刻、陶芸、写真
書道、工芸

第15回 合同展えるむ
6/29(水)～7/4(月)10:00～17:00(最終日～15:00)

水彩・油彩・パステル・色鉛筆と思いいに楽しく描いた
作品展。

お問合せ えるむ会 090-9290-3442 (渡辺)

A B

油彩、水彩
パステル
色鉛筆

さくらプラザ窓口で、
チケット購入が可能なもの

さくらプラザ自主事業。
予約申込、チケット購入はさくらプラザまで。

主催・共催公演 チケット発売情報

※4月25日時点の情報です。
都合により変更になる場合がございます。

コンセール・アミティエ
第46回 音楽サロン plus ～心で聴き、心で歌う～

7月26日(火) ①10:45開演 ②14:15開演 ※各回15分前開場

全席自由 各回 1,000円

会場:さくらプラザ・リハーサル室

出演:吉府 充希子 (Sop)、森本 春子 (Cl)、大井 郷誉 (Pf)

主催:コンセール・アミティエ 080-1191-7703

共催
窓口販売のみ

窓口販売 5月25日(水) 9:00～
5月24日(火)第45回 音楽サロンplusの会場にて先行販売(来場者限定)

名曲サロンシリーズVol.33
マリンバアンサンブルコンサート

8月2日(火) ①11:30開演

②14:30開演

休憩なし・各回約45分

※各回30分前開場

全席指定 各回1,000円

※各回定員50名

会場:さくらプラザ・リハーサル室

出演:マリンバ・コフレ

(左から 篠崎 陽子、伊藤 すみれ、三神 絵里子)

曲目:A.ハチャトゥリアン／「ガイヌ」より「剣の舞」

F.ショパン(編曲:岡崎樹)／ワルツ 第1番 変ホ長調 Op.18

「華麗なる大円舞曲」、安倍圭子／樹木の息吹 他

先行電話予約
6月15日(水)
14:00～



公演を楽しむ
前の豆知識

マリンバ

Marimba
略記号 Mar.

8月2日にさくらプラザ・リハーサル室で主催公演 名曲サロン シリーズ Vol.33 「マリンバアンサンブルコンサート」が開催されます。柔らかく温かみのある音色がマリンバの魅力の1つだと思いますが、どのような楽器なのでしょう？

マリンバの起源はアフリカで、紀元前から演奏されていたそうです。見た目が似ているシロフォン(いわゆる、小学校の音楽室にある木琴)はヨーロッパが起源と言われていて、同じ「木琴」の一種ですが楽器としてはまったく別物とのこと。マリンバの音色は柔らかく、シロフォンはくっきりとした音色で、比べると一目(聴?)瞭然。

さて、マリンバは長い年月と国を経て約100年ほど前に今の形になりました。ピアノの鍵盤と同じ並びに木の板が並んでいますが、これを「音板」といいます。音板の下には「共鳴管」という金属製のパイプがあり、低い音は長く太く、高い音は短く細くなっています。この音板を「マレット」というバチで叩いて振動させ、その振動が共鳴管に伝わり、マリンバの豊かな響きが生まれます。マレットの種類は数千種類と言われています。素材によって音色が変わるため、奏者は演奏する楽曲によってマレットを選別しているのです。

奏者の腕の使い方やマレットによって、自由自在に音色を変えることができるマリンバをぜひ会場でお楽しみください！

(文:山上 由布子)



さくらプラザwebインタビューコーナー

地域のイマ、
とコレカラ...
第24回

新型コロナウイルスによって戸塚の人々のイマがどのように変わったか、コレカラ
どうなっていくかインタビューを通じて見つめます。第24回目は株式会社有隣堂
ライフサポート部 教室推進課 鎌田 由比さんにインタビューを行いました。

※インタビューの内容はそれぞれのQRコードを読み込んでご覧ください。※通信料が発生します。
※QRコードは(株)デンソーウェブの登録商標です。

『有隣堂 戸塚ミュージックサロン』 かまた ゆい 鎌田 由比さん

創業明治42年、横浜市中区伊勢佐木町に本社を置く株式会社有隣堂。その中でも大人の音楽教室として営業する戸塚ミュージックサロンのコロナ禍における苦勞と取り組みについてお話いただきました。



鎌田 由比さん



有隣堂 戸塚ミュージックサロン 受付



↑詳細記事は
こちらから

有隣堂 戸塚ミュージックサロン
〒244-0003 横浜市中区戸塚区戸塚町8番地 ラピス戸塚2-3F



Photo series from SAKURA PLAZA...

《さくらプラザ 春の芸術祭2022特別展示「さくらプラザを知ろう」第1回目》
2月10日～2月12日に開催しました「さくらプラザ 春の芸術祭2022」
内で展示した、こちらの「さくらプラザを知ろう」という施設の紹介パネル。
「さくらプラザ＝主催公演＆貸館業務」と思われていませんか？いえ

いえ、それだけじゃないんです！文化芸術で戸塚区の活性化を目指して色々と取り組んでいるんです！といった心の叫びをコツコツと数ヶ月かけて形にしてみました。この展示が、普段は見ることのない“さくらプラザ”の様々な活動を知っていただく一助になればとても嬉しく思います。現在は練習室4前のスペースに展示しています。お持ち帰り可能な冊子版もありますので、施設をご利用の際はぜひお立ち寄りください。

第1回目は、さくらプラザ館長 小林 君江の考える、さくらプラザのあり方を掲載いたします。
(文:勝間田 努)

さくらプラザは
「まちを元気にする
私たちのアートステーション」

上記基本理念のもと、市民の皆様の主体的な活動で、まちを活性化する文化芸術拠点としての役割を担っています。区民文化センターには良質な芸術を発信していくことと、地域の力で芸術を育てていくという二つの大きなミッション(使命)があるのです。戸塚には多くのアーティストがいて、様々な文化芸術団体が活発に活動されています。これらはまさに地域の大きな芸術資源であり、この資源を必要とされる所へ届けることも地域の活性化には必要です。

地域活性化のためにさくらプラザができること……
芸術は生活に潤いを与え、心を豊かにします。苦しい時、悲しい時、音楽や芸術で心が救われるという経験は皆様お持ちではないでしょうか。

私たちさくらプラザは文化芸術拠点としてコーディネーターとなり、地域の皆さん、活動団体、アーティスト、企業の方たちと連携・協働し、地域の力で芸術を育てていく活動をしていきたいと考えています。そして芸術に触れたいと思うすべての方たちへお届けすることを目標としています。

戸塚区民文化センターさくらプラザ 館長 小林 君江

好評発売中



Classic salon
名曲サロン
シリーズ



大澤 理菜子



早淵 綾香



白川 優希

名曲サロン シリーズVol.32
2つのヴァイオリンとピアノによるコンサート

5月20日(金)14:00開演 (13:30開場) 休憩なし・約60分
全席指定 一般 1,200円／学生 1,000円
※学生チケットをお買い求めの際は学生証を必ずご提示ください。
会場:さくらプラザ・ホール
出演:大澤 理菜子(Vn)、早淵 綾香(Vn)、白川 優希(Pf)
曲目:モーツァルト:歌劇『フィガロの結婚』K.492より“序曲”
ルクレール:2つのヴァイオリンのためのソナタ Op.3-5
サン=サーンス:タランテラ Op.6 他





コンセール・アミティエ
第45回 音楽サロン plus ～心で聴き、心で歌う～

5月24日(火) ①10:45開演 ②14:15開演 ※各回15分前開場
全席自由 各回 1,000円
会場:さくらプラザ・リハーサル室
出演:吉府 充希子(Sop)、伊藤 優晶(Euph)
北村 真紀子(Pf)
主催:コンセール・アミティエ 080-1191-7703

完売御礼

共催
窓口販売のみ



戸塚区演奏家協会によるガラコンサート vol.8
とつかのん

5月29日(日)14:00開演 (13:30開場)
全席自由 前売 1,800円／当日 2,000円
会場:さくらプラザ・ホール
出演:中野 亜維里(Sop)、村上 雅基(Fl)、神藤 結(Sop) 他
主催:戸塚区演奏家協会 090-5395-7033

共催
窓口販売のみ



コラム

ホール天井改修工事レポート

工事期間:2022年6月1日(水)～2023年1月31日(火)予定

《第1回 天井改修工事前の様子》
東日本大震災において、大規模空間を有する建築物の天井の脱落が多数生じたことを受けて、2014年4月に改正建築基準法施行令が施行されました。新たに建築する際は新基準への適合が求められる一方、既存施設の天井においても災害時に防災機能の役割が十分に果たせるよう、横浜市は「横浜市公共建築物天井脱落対策事業計画」を策定しました。
この計画に基づき、2022年6月1日(水)～2023年1月31日(火)(予定)の期間においてさくらプラザ・ホールの天井改修工事が実施されます。この「ホール天井改修工事レポート」では、工事の完了まで毎月改修工事の様子をレポートしてまいります。第1回目は天井改修工事前の写真をお届けいたします。これから工事が進むにつれ、ホール内がどのように変化していくのか、減多にみる機会が無いので私自身も楽しみです。(文・写真:勝間田 努)



舞台から見たホール天井

学生の皆様へお知らせです！

さくらプラザ主催ホール公演にて公演当日空席がある場合のみ、U-22(22歳以下)の方は対象公演チケットを1枚【500円】でお買い求めいただけます。また、事前に購入される場合には、お得な「学生割引チケット」もご用意いたします。(一部除外公演あり)

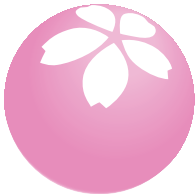


詳しくはWebで



102cafe

戸塚区総合庁舎3階
営業時間:10:00～22:00
フードL.O:20:30 ドリンクL.O:21:00



広告募集中
詳しくはさくらプラザまで

さくらプラザ(ホール・ギャラリー・リハーサル室・練習室)ご予約方法

▶横浜市民利用施設予約システム
【TEL】045-754-4919
【HP】<https://yoyaku.city.yokohama.lg.jp/ys/>

▶さくらプラザ
【窓口】戸塚区総合庁舎 4F

■ご予約には「はまっこカード」IDが必要です。
■ホール・ギャラリーは空き区分に限り、個人登録での利用申込も可能です。
■窓口でのご予約の場合は施設利用料のお支払いを伴います。
■詳しくはさくらプラザまでお問合せください。

6月の抽選申込月:2022年12月利用(ホール・ギャラリー)

抽選申込できない日
ホール:ホール天井改修工事により利用停止
ギャラリー:13日(火)、27日(火)～2023年1月3日(火)

《ホール天井改修工事による利用停止のお知らせ》
貸出停止施設:ホール
工事期間:2022年6月1日(水)～2023年1月31日(火)予定

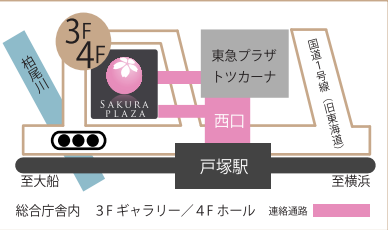


戸塚区民文化センター さくらプラザ

TEL:045-866-2501
FAX:045-866-2502
開館時間 9:00～22:00
(受付時間 9:00～21:00)

〒244-0003 神奈川県横浜市戸塚区戸塚町16-17 戸塚区総合庁舎 4F
<https://totsuka.hall-info.jp>
info@totsuka.hall-info.jp

休館日:原則毎月第2火曜日、年末年始



3F 4F
桜川
至大船
至横浜
東急プラザ トツカーナ
SAKURA PLAZA
西口
戸塚駅
総合庁舎内 3F ギャラリー／4F ホール 連絡通路

2022.5.10 発行
戸塚区民文化センターさくらプラザ
※この掲載内容は2022年4月25日時点での情報です



戸塚区民文化センター
さくらプラザ

月間スケジュール 2022年6月号

6
Jun.



いよいよさくらプラザ・ホールは天井改修工事期間に入ります。
寂しいですが、しばらくホール公演とはお別れとなります。
来年は、より安心してご利用いただけるホールとして再稼働いたします。
※詳しくはコラム「ホール天井改修工事レポート」をご覧ください。

