



# 次代のアーティスト支援事業 さくらプラザ特待生 第4期生

さくらプラザ主催事業の鑑賞がすべて無料。  
次代を担う若いアーティストたちに、優れた芸術との出会いを提供します。

## 対象

概ね13歳から24歳までの  
プロの演奏家・表現者  
などを目指す方。

## 募集期間

2024年12月15日(日)～2025年2月28日(金)締切

※定員に達し次第終了いたします。

※締切期限が過ぎても定員に空きがある場合は随時受付いたします。

詳しくはさくらプラザまでお問い合わせください。

## 「さくらプラザ特待生」とは？

感受性豊かな青少年期に優れた芸術にふれることは、  
とても重要で貴重な体験です。

しかし、コンサートのチケットは高額なものも多く、鑑賞で  
きる機会は限られます。

特にプロの演奏家を目指す若者にとって、それは個人の体  
験以上に、やがて彼らの演奏活動によって市民へと還元さ  
れる「未来の社会への投資」でもあります。

優れた演奏にふれる機会が少しでも多く得られるよう、さくら  
プラザ主催事業を無料で鑑賞できる特待生を募集します。

※詳細は裏面の募集要項をご覧ください。

## 特待生の活動について

- ・鑑賞した公演や自身の活動についてなど、文化芸術につ  
いて語り合うミーティングの実施。
- ・特待生同士で自身の演奏や身体表現などを鑑賞し合う  
「試演会」の実施。
- ・さくらプラザ主催の様々な企画に関わる機会を提供し、  
任意で参加。

※上記活動内容はすべて予定です。

他

**【対象】**

概ね13歳から24歳までのプロの演奏家・表現者などをを目指す方。

**【募集人数】**

10名程度。

**【条件】**

- ①さくらプラザ主催公演を年2回以上鑑賞し公演ごとにアンケート、感想を提出。
- ②年3回開催される特待生ミーティングに1回以上参加すること。
- ③年度終了後にレポートを提出。

**【特待事項】**

さくらプラザ主催公演のチケット料金の全額免除。

**【特記事項】**

完売した公演は、特待対象外となる場合があります。

**【特待生任期】**

2025年4月1日(火)～2027年3月31日(水)の2年間。  
※途中から参加の場合でも期間は変わらないこととします。  
※2027年度以降の特待生制度の継続に関しては未定です。

**【応募方法】**

下記、申込用紙に必要事項を記入の上、郵送または直接さくらプラザに提出してください。応募者多数の場合は、戸塚区内在住・在学優先で選考により決定します。

**【募集期間】**

2024年12月15日(日)～2025年2月28日(金)締切

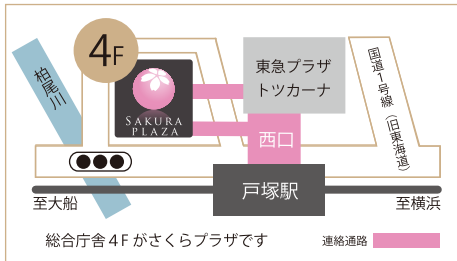
※定員に達し次第終了いたします。  
※締切期限が過ぎても定員に空きがある場合は随時受付いたします。  
詳しくはさくらプラザまでお問い合わせください。

**【結果発表】**

3月末日までに郵送にてお知らせいたします。



## 戸塚区民文化センター さくらプラザ



休館日  
原則第2火曜日  
年末年始

●アクセス JR・市営地下鉄「戸塚」駅西口徒歩2分

**●お問合せ**

戸塚区民文化センターさくらプラザ

TEL.045-866-2501 (9:00～21:00)

FAX.045-866-2502

MAIL event@totsuka.hall-info.jp

WEB <https://totsuka.hall-info.jp>

**●宛先**

〒244-0003 横浜市戸塚区戸塚町16-17  
戸塚区総合庁舎4F さくらプラザ「特待生」係

主催：戸塚区民文化センターさくらプラザ(指定管理者 アートプレックス戸塚株式会社/運営 株式会社共立)

キリトリ

### さくらプラザ特待生 申込書

年 月 日 現在

ふりがな 氏名	年齢	歳	保護者ご署名 (18歳以下のみ)	承諾印
住所 〒				
TEL		MAIL		
プロフィール (200字程度。学校名・学年・活動歴・受賞歴・所属など)				
応募理由				

※いただいた個人情報は運営・連絡の範囲内で利用し、終了後は適切な方法により廃棄いたします。