

戸塚区民文化センターさくらプラザ 施設利用のご案内



戸塚区民文化センター
さくらプラザ

2025年(令和7年)6月 改訂版

◆ホール

*詳細は「さくらプラザ・ホール利用に際して」をご覧ください。

音響反射板を有した約 451 席のホールです。これまで多くの演奏家にご利用いただき、その豊かな響きがご好評いただいております。反射板を収納することで、演劇やダンス公演でもご利用が可能です。



クラシック音楽に適した「音響反射板形式」



ダンス・演劇に適した「プロセニウム」

◆ホール概要

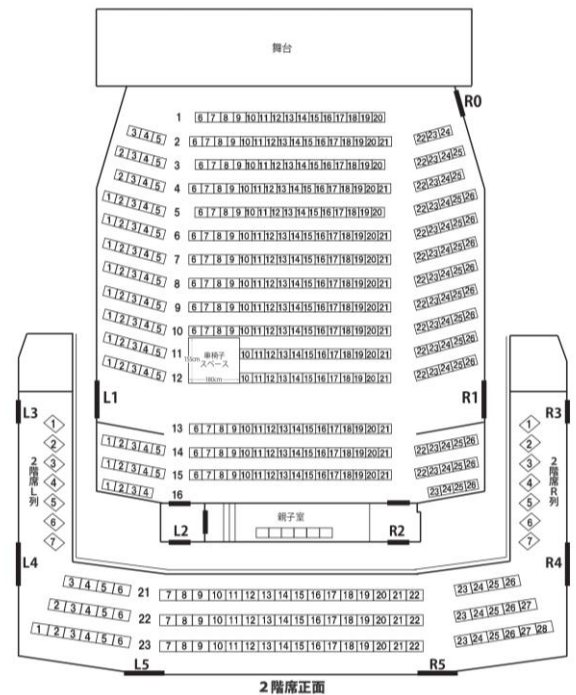
| 客席数 | 451 席(1 階席 : 359 席 / 2 階席 : 92 席)
車椅子席 : 2 席 / 親子室 : 6 席

| 舞台 | 音響反射板形式
/ 間口 約 13.4m / 高さ 約 12.3m / 奥行 約 7.9m
/ 残響時間 空席時 約 1.9 秒 / 満席時 約 1.75 秒

プロセニウム形式
/ 間口 約 8.6m ~ 13.4m / 高さ 約 7.2m
/ 奥行 約 8.8m
/ 残響時間 空席時 約 1.3 秒 / 満席時 約 1.25 秒

※残響時間 2013 年 6 月 7 日測定
(空席時 測定値・満席時 推定値)

| ピアノ | スタインウェイ フルコンサートピアノ D-274



| 利用料金 |

(単位 : 円)

		午前 (9:00~12:00)	午後 (13:00~17:00)	夜間 (18:00~22:00)	全日 (9:00~22:00)
		入場料なし	平日	15,000	20,000
	土日祝日	17,000	24,000	27,000	68,000
入場料あり	平日	24,000	34,000	38,500	96,500
	土日祝日	28,000	40,500	45,000	113,500
リハーサル	平日	10,500	14,000	16,100	40,600
	土日祝日	11,900	16,800	18,900	47,600

●各時間帯には搬入・準備・本番・撤収・搬出の時間が含まれます。本番利用の場合は、極力 2 区分以上の余裕をもったスケジュールでお申し込みください。

●リハーサル料金は、原則としてさくらプラザで本番利用が確定している利用者にも適用されます。ただし、はまっカードが同名義に限りません。

◆ギャラリー

*詳細は「さくらプラザ・ギャラリー利用に際して」をご覧ください。

可動壁で展示内容に合わせた様々なレイアウトが可能。天井が高く広々ご利用いただけます。

◆ギャラリー概要

| 面積 | 【A面】約 110 m² / 【B面】約 130 m²

| 壁高 | 3.6m

| 可動壁 | 【A面】1.5m 5枚

【B面】1.5m 4枚

| 展示用ワイヤー・ハンガー | 各面 80個

| 展示用ワイヤー取付用フック | 各面 90個

※形状により取付けられる壁位置が決まっています。

| 主な附帯設備 |

スポットライト 各面 25個

展示用机 各面 5台 / 受付用机 各面 1台

折り畳み椅子 各面 10脚



| 利用料金 |

(単位：円)

		1日の料金 (9:00~22:00)			1日の料金 (9:00~22:00)
片面利用	入場料なし	3,500	全面利用	入場料なし	6,500
	入場料あり	5,500		入場料あり	10,000

●原則として火曜日～月曜日までの7日間ご利用いただいています。

◆リハーサル室

YAMAHA セミコンサートピアノ、音響ワゴンやマイク・スピーカーも揃っており、練習だけではなくピアノや歌の発表会・コンサートにもご利用いただけます。

レッスンバー(約 7.25m)・鏡有り ※バレエで使用の場合はリノリウム持ち込みと設置が必要です。

◆リハーサル室概要

| 面積 | 約 111 m²

| 定員 | 100名(出演者・スタッフ含む)

| 利用例 | ダンス・合唱・オーケストラの練習
室内楽コンサート

| 主な附帯設備 |

YAMAHA セミコンサートグランドピアノ S6B

譜面台 30台

音響ワゴン/ワイヤレスマイク 2本

ホワイトボード 1台

長机 20台/椅子 80脚



| 利用料金 |

(単位：円)

	午前 (9:15~12:15)	午後1 (12:45~14:45)	午後2 (15:00~17:00)	夜間1 (17:30~19:30)	夜間2 (19:45~21:45)	全日 (9:15~21:45)
平日	5,000	3,500	3,500	3,500	3,500	19,000
土日祝日	6,000	4,000	4,000	4,000	4,000	22,000

◆練習室 1

アップライトピアノがあり、コーラスや楽器の練習に最適です。

◆練習室 1 概要

| 面積 | 約 40 m²
| 利用目安人数 | 約 20 名 ※利用内容により異なります。
| 利用例 | ピアノ・合唱・楽器・演劇の練習

| 主な附帯設備 |
YAMAHA アップライトピアノ YUS3
譜面台 10 台
長机 6 台/椅子 20 脚



| 利用料金 |

(単位: 円)

	午前 (9:15~12:15)	午後 1 (12:45~14:45)	午後 2 (15:00~17:00)	夜間 1 (17:30~19:30)	夜間 2 (19:45~21:45)	全日 (9:15~21:45)
平日	2,000	1,300	1,300	1,300	1,300	7,200
土日祝日	2,300	1,400	1,400	1,500	1,500	8,100

◆練習室 2

電子ピアノ・ドラムセット・各アンプ・音響ワゴンがあり、バンド練習に人気の施設です。

◆練習室 2 概要

| 面積 | 約 30 m²
| 利用目安人数 | 約 10 名 ※利用内容により異なります。
| 利用例 | バンド・楽器練習

| 主な附帯設備 |
ドラム・各種アンプ・音響ワゴン・有線マイク 5 本
YAMAHA 電子ピアノ P-155(88 鍵)
譜面台 10 台
長机 2 台/椅子 10 脚



| 利用料金 |

(単位: 円)

	午前 (9:15~12:15)	午後 1 (12:45~14:45)	午後 2 (15:00~17:00)	夜間 1 (17:30~19:30)	夜間 2 (19:45~21:45)	全日 (9:15~21:45)
平日	1,400	1,000	1,000	1,000	1,000	5,400
土日祝日	1,500	1,100	1,100	1,200	1,200	6,100

◆練習室 3

少人数のダンス練習から楽器の練習まで、幅広いジャンルでご利用いただけます。

◆練習室 3 概要

| 面積 | 約 30 m²
| 利用目安人数 | 約 10 名 ※利用内容により異なります。
| 利用例 | バンド・楽器練習

| 主な附帯設備 |
音響ワゴン・有線マイク 5 本
キーボード(76 鍵/YAMAHA ピアジェーロ NP32)
※共有備品のため要予約
譜面台 10 台
長机 2 台/椅子 10 脚



| 利用料金 |

(単位: 円)

	午前 (9:15~12:15)	午後 1 (12:45~14:45)	午後 2 (15:00~17:00)	夜間 1 (17:30~19:30)	夜間 2 (19:45~21:45)	全日 (9:15~21:45)
平日	1,400	1,000	1,000	1,000	1,000	5,400
土日祝日	1,500	1,100	1,100	1,200	1,200	6,100

◆練習室 4(創作室)

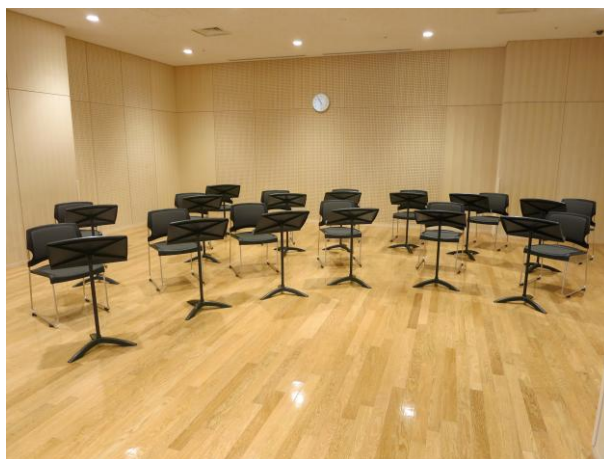
20 名ほどのアンサンブルなど室内楽の練習に適しています。また、水場がありますので、手芸・工芸・デッサンなどの創作活動にもご利用いただけます。

◆練習室 4 概要

| 面積 | 約 58 m²
| 利用目安人数 | 約 24 名 ※利用内容により異なります。
| 利用例 | 合唱・室内楽・ダンス・演劇の練習

美術・工芸・文芸・書道
写真・華道・朗読・句会

| 主な附帯設備 |
YAMAHA 電子ピアノ P-105(88 鍵)/譜面台 20 台
ホワイトボード 1 台/イーゼル 7 台/姿見 1 台
長机 8 台/椅子 24 脚



| 利用料金 |

(単位: 円)

	午前 (9:15~12:15)	午後 1 (12:45~14:45)	午後 2 (15:00~17:00)	夜間 1 (17:30~19:30)	夜間 2 (19:45~21:45)	全日 (9:15~21:45)
平日	2,600	1,900	1,900	1,900	1,900	10,200
土日祝日	3,000	2,100	2,100	2,200	2,200	11,600

| リハーサル室・練習室 主な共有備品 |

プロジェクター・スクリーン/アイロン・アイロン台/CD ラジカセ

※各 予約優先

施設利用料金表

さくらプラザ施設コード「0770」

部屋	部屋コード	時間帯コード	09	13	18				
			09:00-12:00	13:00-17:00	18:00-22:00	—	—	全日料金	
ホール	01	入場無料	平日	15,000	20,000	23,000		58,000	
			土日祝	17,000	24,000	27,000		68,000	
		入場有料	平日	24,000	34,000	38,500		96,500	
			土日祝	28,000	40,500	45,000		113,500	
		リハーサル	平日	10,500	14,000	16,100		40,600	
			土日祝	11,900	16,800	18,900		47,600	
			09:00-12:00	13:00-17:00	18:00-22:00	—	—	全日料金	
楽屋1	—	—	1,300	1,300	1,300			3,900	
楽屋2	—	—	1,700	1,700	1,700			5,100	
楽屋3	—	—	1,900	1,900	1,900			5,700	
楽屋4	—	—	2,600	2,650	2,650			7,900	
			09:00-22:00	—	—	—	—	全日料金	
ギャラリーA	02	入場無料	3,500					3,500	
		入場有料	5,500					5,500	
ギャラリーB	03	入場無料	3,500					3,500	
		入場有料	5,500					5,500	
全面利用	09	入場無料	6,500					6,500	
		入場有料	10,000					10,000	
部屋	部屋コード	時間帯コード	09	12	15	17	19		
			09:15-12:15	12:45-14:45	15:00-17:00	17:30-19:30	19:45-21:45	全日料金	
リハーサル室	04	—	平日	5,000	3,500	3,500	3,500	3,500	19,000
			土日祝	6,000	4,000	4,000	4,000	4,000	22,000
練習室1	05	—	平日	2,000	1,300	1,300	1,300	1,300	7,200
			土日祝	2,300	1,400	1,400	1,500	1,500	8,100
練習室2	06	—	平日	1,400	1,000	1,000	1,000	1,000	5,400
			土日祝	1,500	1,100	1,100	1,200	1,200	6,100
練習室3	07	—	平日	1,400	1,000	1,000	1,000	1,000	5,400
			土日祝	1,500	1,100	1,100	1,200	1,200	6,100
創作室 (練習室4)	08	—	平日	2,600	1,900	1,900	1,900	1,900	10,200
			土日祝	3,000	2,100	2,100	2,200	2,200	11,600

◆施設利用方法

ご利用いただくにあたり、横浜市が運営する「横浜市市民利用施設予約システム」への登録が必要です。また、ご利用前には、別紙「戸塚区民文化センター利用細則」をご確認ください。

●登録の種類 ※新規登録料 1,000 円(3 年間有効)

[団体登録] 16 歳以上の方、5 名の登録が必要です。

[個人登録] 16 歳以上の方、1 名の登録が必要です。

※利用条件・利用できる室場は団体登録者と個人登録者及び市内と市外の方で異なります。登録区分の変更はできませんので、ご注意ください。

●申込時期

[抽選申込] 各月 1 日より 15 日までにお申込ください。

[空き室申込] 抽選終了後、空いている施設は抽選月の 26 日 午前 9 時から、インターネットまたは電話音声案内システムで先着順にご予約を受付ます。

●抽選月

[ホール・ギャラリー] 希望月の 6 ヶ月前の月

[リハーサル室・練習室 1~4] 希望月の 3 ヶ月前の月

<横浜市市民利用施設予約システム>

TEL. 050-2018-9880 FAX. 050-1704-1942

Eメール. service.sc88@shisetsu.city.yokohama.lg.jp

公式サイト <https://www.shisetsu.city.yokohama.lg.jp/user/>

〒231-0005 横浜市中区本町 4 丁目 36 朝日生命横浜本町ビル 4 階

営業時間 毎日 9:00~21:00 (年末年始を除く)

※窓口対応は行っておりませんので、ご注意ください。

◆利用をお断りする場合

横浜市区民文化センター条例第 10 条の 3 項に基づき、利用を許可しない場合があります。具体的には次のようなケースにあたる場合、ご利用をお断りいたします。(利用細則より抜粋)

また利用許可証発行後であっても、同条例第 17 条に基づき許可を取り消す場合がございます。詳しくは、同条例および下記の利用細則をご覧ください。ご不明の点は、お問い合わせください。

- ・危険物等を使用する催物で災害発生等の恐れがあるとき。
- ・主として物品の販売若しくは宣伝又はこれらに類することを目的とするとき。
- ・利用許可申請書等の記載事項に虚偽が認められるとき。
- ・施設の許容範囲を超える大音量や振動等を伴う利用をしようとするとき。
- ・その他、指定管理者が管理上支障があると認める利用をしようとするとき。

[遵守事項]

- ・利用目的以外の目的に施設等を利用しないこと。
- ・利用申請者以外に利用の権利を転貸しないこと。
- ・許可なく危険若しくは不潔な物品又は動物を持ち込まないこと。
- ・許可なく火器を使用し又は特別の設備を設置しないこと。
- ・収容人員を超えて入場させないこと。
- ・騒音、怒声等を発し、又は暴力を用いる等他人に迷惑を及ぼす行為をしないこと。
- ・指定管理者の指定する関係職員の指示に従うこと。

利用申込の流れ

受付開始

ホール・ギャラリー
利用日の 6 か月前

リハーサル室・練習室
利用日の 3 か月前

申込

予約システム

利用申請手続き

さくらプラザ窓口
(施設料 全額前納)

利用受付完了

許可書の発行

利用当日

附帯料金支払

※ホール・ギャラリーは、1 か月前に事前打合せあり

◆施設利用全般の諸注意

※「戸塚区民文化センター利用細則」も併せてご確認ください。

■全施設共通のお願い

- ・文化芸術活動以外の目的での抽選申込はできません。
- ・営利目的の使用（企業の営業活動、商品の販売、宣伝活動、生徒募集、その他これらに類する行為）はできません。
- ・利用時間には準備から片付けまでを含みます。
- ・利用施設以外の附帯設備をお貸出しすることはできません。予約していない他の部屋の機材は、お貸出しいたしかねます。
- ・持ち込み機材の接続は、お客様ご自身の責任において行ってください。また当館備品を破損させる恐れのある機材のご使用はご遠慮ください。
- ・館内での混信防止のため、施設備え付け音響機器以外のワイヤレス音響機器のご利用はお断りさせていただきます。（ワイヤレスマイク、ワイヤレスヘッドセット、楽器用ワイヤレス等）
- ・利用施設以外の場所での練習や着替え、大人数での待ち合わせなどは、他の利用者のご迷惑となりますので固くお断りいたします。
- ・各部屋の定員をお守りください。
- ・施設点検等により、抽選参加できない日があります。
- ・完全防音ではありませんので、利用状況によっては隣室の音が聞こえる可能性もございます。
- ・和太鼓等、大音量を発生する催し物のご利用は状況によりご遠慮いただく場合があります。詳しくはお問い合わせください。
- ・物品販売および寄付行為等は事前の申請が必要です。物品販売は出演者に関連するものが対象となります。
- ・ギャラリー、リハーサル室、練習室利用者は搬入出トラックの駐車・搬入出用エレベーターの使用はできません。一般駐車場およびエレベーターをご利用ください。（駐車場の割引はありません。）
- ・館内に無線 LAN/Wi-Fi スポット、コピー機はございません。
- ・施設や設備の破損・汚損・紛失があった場合は弁償いただきます。
- ・全館禁煙です。また、ゴミは全てお持ち帰りください。

■ホールに関して

- ・音響反射板・ピアノ・機材等の準備、最終打ち合わせ、受付設営説明等に、最低でも 30 分程度お時間を要します。当日の状況で準備時間は変動するため、余裕をもったスケジュール組みをお願いいたします。
- ・催し物の内容を確定した上でお申し込みください。
- ・本番利用の場合、舞台監督と受付責任者の方を必ずご手配ください。舞台監督は入館時から退館時まで、受付責任者はホワイエに開場～観客の総退出まで、常駐していただくようお願いいたします。
- ・公演などの本番で利用される際には、極力 2 区分以上の時間枠をお申し込みください。
- ・当ホールは 400 名を越えるお客様を収容出来る施設ですので、本番でのご利用の際は観客の方をご案内する誘導係を複数名ご手配ください。
- ・火気は一切ご利用いただけません。スモークマシン、クラッカー等、煙が出るものも使用できませんので、あらかじめご了承ください。
- ・ガラス製の小道具の使用は禁止としています。
- ・本番を想定した演出でホールを練習利用される場合は、事前にご相談ください。
- ・リハーサル料金は、原則としてさくらプラザで本番利用が確定している利用者の方にのみ適用されます。ただし、はまっこカードが同名義に限ります。
- ・ホールの申込当選者は利用申請時にリハーサル室・練習室の同日同時間帯を優先予約することができます。（ただし、空いている場合のみ）
- ・ホールをシステムで予約できるのは利用希望日の 28 日前までです。それ以降は条件により利用できる場合がございます。直接施設にお問い合わせください。

■ギャラリーに関して

- ・展示利用のみ受け付けます。
- ・ギャラリーをシステムで予約できるのは利用希望日の 28 日前までです。それ以降は条件により利用できる場合がございます。直接施設にお問い合わせください。

◆利用料の払戻について

下記の返還期限内に「利用許可書」をご持参の上、ご来館ください。施設利用料の半額を返金いたします。期限を過ぎた場合は返金できませんのでご注意ください。(横浜市区民文化センター条例施行規則第13条)

[ホール・ギャラリー] 利用日の30日前まで

[リハーサル室・練習室] 利用日の7日前まで

※利用日前日を1日前と計算してください。

※利用日の変更や申請者(主催者)の変更はできません。利用を取消しされた後、改めてお申込みください。

◆駐車場について

戸塚区総合庁舎 地下2・3階(駐車可能台数:100台)

【駐車可能サイズ】車高2.8mまで/車幅2mまで

【入出庫時間】7:00~22:30

【料金】7:00~22:30=220円/30分

22:30~翌7:00=100円/60分(ただし入出庫は不可)

土日祝日のみ当日最大料金=1,800円

【減免について】

○施設利用料支払い時 および 返還手続き時・・・30分間分の駐車料金を減免

○ホール利用の主催者が駐車する場合・・・最大3台まで利用時間分の駐車料金を減免

○障害のある方および同伴の介護者の方、低公害車利用の方は利用時間分の駐車料金を減免

※上記以外については減免対象外です。あらかじめご了承ください。

戸塚区民文化センターさくらプラザは2013年8月31日に開館しました。区民の方々の「上質な芸術鑑賞機会」や「質の高い文化活動の場所」へのニーズの高まりに対応し、「高度な演出機能を備えたホール」や「天井の高いギャラリー」、「多様な活動に利用できる広い練習室」を備えた《区民が気軽に利用できる練習の場》と《高度な内容を有した発表の場》をあわせ持つ文化施設です。「さくらプラザ」という愛称は、区民の皆様から寄せられた210作品の中から投票で決まりました。区の花である桜と「人が集う場所」という意味のプラザを組み合わせた言葉で、柏尾川沿いの桜並木など、桜に縁の深い戸塚区民に親しまれるようにつけられました。



戸塚区民文化センター さくらプラザ

〒244-0003 横浜市戸塚区戸塚町16-17 戸塚区総合庁舎4F

(JR・横浜市営地下鉄 戸塚駅 西口より徒歩2分)

TEL: 045-866-2501 / FAX: 045-866-2502

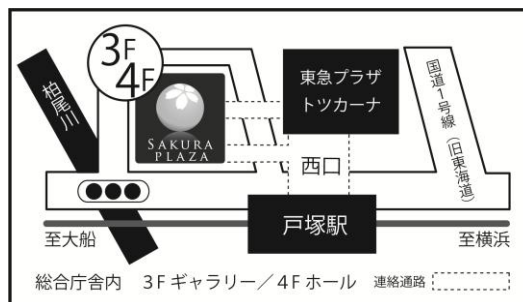
MAIL: info@totsuka.hall-info.jp

ホームページ: <https://totsuka.hall-info.jp/>

公式Twitter: https://twitter.com/Sakura_plaza

| 開館時間 | 9:00~22:00(受付は21:00まで)

| 休館日 | 原則 毎月第2火曜日 年末年始



さくらプラザホームページ→
(通信料が発生します)

