

様にソアルト!

ピアノコンチェルトを 弾き振りで!

9º W.A.Mozart ºº

ピアノ協奏曲 第22番 変ホ長調 K.482 ピアノ協奏曲 第20番 ニ短調 K.466

2020年3月21日(出)

開演15:00 (14:30開場)

会 場

|横浜|| 戸塚区民文化センターさくらプラザ・ホール

出演

ピアノ・指揮 野田 清隆 さくらプラザ オリジナルオーケストラ

- ●さくらプラザ サポートアーティスト 大澤 理菜子 (Vn)、早淵 綾香 (Vn)、増山 頌子 (Vc)
- ●コンサートミストレス 菊川 穂乃佳(Vn)
- ●東京藝術大学音楽学部生・卒業生 ※詳細は裏面をご覧ください。



先行電話予約

2019年11月6日(水)14:00~

さくらプラザ窓口販売・引換・および各プレイガイド発売

2019年11月7日(木)9:00~

全席指定 一般 3,500 円/横浜市民 3,000 円/学生 1,500 円/EX 席(補助席・見切れ席)1,000 円

※横浜市民・学生・EX はさくらプラザのみの取扱い。 ※学生券をお求めの際は購入時、学生証または年齢確認のできるものを要提示。

問い合わせ先 さくらプラザ TEL.045-866-2501 (9:00~21:00)

後援:東京藝術大学音楽学部・東京藝術大学音楽学部同声会・日本モーツァルト協会・湘南モーツァルト愛好会



さくらプラザが届けるオーケストラの響き!!

Kivotaka Noda 野田 清隆/ピアノ・指揮

横浜市出身。東京藝術大学および大学院修了後、ブラームスと20世紀作品を組み合わせた一連のリサイタルにより同大学院で博士号を取得。第64回日本音楽コンクール第1位および各賞受賞。室内楽における内外の名手との共演はもとより、下野竜也、広上淳一、尾高忠明をはじめ、秋山和慶、高関健、山下一史、D.リス、川瀬賢太郎など多くの指揮者のもと読売日響、日本フィル、東京交響楽団、東京シティフィル、藝大フィル、名古屋フィル、京都市交響楽団、大阪交響楽団などでソリストを務める。一方、現代音楽の領域でも活動している。ゆふいん音楽祭、アフィニス音楽祭に出演のほか、アッセンブリッジ名古屋フェスティヴァルでは愛知室内オーケストラを弾き振りした。CD録音は尾高惇忠《音の海から》、トランペット奏者の高橋敦との《トランペット・ダンス》、ヴィオラ奏者の小野富士とのブラームス、ヒンデミットのソナタ集ほか多数。藝大ピアノ科・室内楽科講師を経て、現在は東京学芸大学准教授、ならびに東京音楽大学指揮科特別アドヴァイザー。

オーケストラメンバー

■コンサートミストレス ■さくらプラザ サポートアーティスト



東京藝術大学音楽学部生 菊川 穂乃佳



第2ヴァイオリン首席 大澤 理菜子



第1ヴァイオリン副首席 早淵 綾香



チェロ首席 増山 頌子

■東京藝術大学音楽学部生 • 卒業生 ※◎首席奏者·○副首席奏者 (五十音順)

第1ヴァイオリン 岩崎 弓乃・加藤 光貴・森澤 麻里江

第2ヴァイオリン 木ノ村 茉衣・清水 里彩子・〇山本 大心

ヴィオラ 衛藤 理子・◎田口 夕莉・○日高 夕子

 チェロ
 田上 史奈

 コントラバス
 長坂 美玖

フルート 有田 紘平

オーボエ 石井 智章・河村 玲於

クラリネット 福井 萌・森 卓也

ファゴット 石井 野乃香・浦田 拳一

ホルン 庄司 雄大・田中 みどり

トランペット 小田島 史・守屋 紗弥

ティンパニ **植田 晴** ※賛助出演(東京音楽大学学部生)

チケット発売日

先行電話予約

さくらプラザ窓口販売・引換・各プレイガイド発売

2019年11月6日(水)14:00~ 2019年11月7日(木)9:00~

※横浜市民・学生・EX・はさくらプラザのみの取扱い。 ※学生券をお求めの際は購入時、学生証または年齢確認のできるものを要提示。

チケット取り扱い

さくらプラザ -

TEL:045-866-2501(受付時間 9:00~21:00)

- ・ご予約後1週間以内にさくらプラザ窓口にてお支払い・チケットをお受け取りください(現金のみ取扱い)。
- ●オンライン窓口 https://totsuka.hall-info.jp/
- ご予約後、セブン・イレブン店頭にてチケットをお受け取りください。※カード決済を選択された場合は、チケット受け取りはお申込みより4日後からとなります。
- ・お支払いは、Web 申込時のクレジットカード決済、またはチケット受け取りの際のセブン イレブン店頭でお支払いの、どちらかをお選びいただけます。
- ≪注意事項≫
- ・ご予約前に、お得な公演チケットサイト「カンフェティ」への会員登録(無料)が必要となります。
- ・セブン イレブンへの発券手数料がかかります。 ※1枚あたり200円(税別)

ローソンチケット(一般のみ取扱い) -

- ●TEL:0570-000-407 (オペレーター受付時間 10:00~20:00)
- ●TEL:0570-084-003 (24h自動音声対応/要Lコード:34937)

カンフェティチケット(一般のみ取扱い)

- ●TEL:0120-240-540 (受付時間 平日10:00~18:00)
- http://confetti-web.com/
- ・払込票番号を予約時にお伝えしますのでメモをご用意ください。
- ・お電話でのご予約の場合、会員登録は不要です。 ※カンフェティポイントは付きません。
- ・予約有効期間内に、払込票番号をお近くのセブン-イレブンのレジまでお持ちください。

さくらプラザ ホール 座席表 1 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 3/4/5) 2 6 7 8 9 hohi h2 h3 h4 h5 h6 h7 h8 h9 20 21 222324 2131415) 3 617 81 9 NO H1 N2 H3 N4 H5 N6 H7 H8 H9 20 22/23/24/25 222248 2345 4 6789101112131415161718192021 22/3/4/3/26 112345 5 6171819 hoh 1 h2 h3 h4 h5 h6 h7 h8 h9 k0 2222 2223242328 12/3/4/5 7 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22/23/24/25/26 17234E 8 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 2223242328 11231815 9 6 7 8 9 10 h 1 h 2 h 3 h 4 h 5 h 6 h 7 h 8 h 9 20 21 22[23[24]23[26] 17.13.14.15 10 6.17.18.19 10.01.11.21.31.41.51.61.71.18.19.20.21 22/23/24/25/26 E2123P4128F26 12345 12 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 L3 (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) 13 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 12345 14 6789101112131415161718192021 22 23 24 25 26 **2**34567 22 23 24 25 26 12345 15 67 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 1121314 23|24|25|26 23 24 25 26 314 5 6 21 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 213141516 22 7181910111121314151611718119202122 23 24 25 26 27 28 1 2 3 4 5 6 23 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22

注意事項
※未就学児入場不可

※車椅子席の販売はさくらプラザのみになります。チケットお申し込みの際にお知らせください。
※学生券をお求めの際は学生証または年齢確認のできるものを必ずご提示ください。

※学生分との次のの原は学生正または年齢唯能のできるものを必りこだがください。 ※横浜市民・学生・EXはさくらプラザ電話予約・窓口販売のみ取扱い。

※横浜市氏・字笙・ヒバはさくらノフザ電話予約・窓山販売のみ収扱い。
※予定枚数に達し次第、販売を終了いたします。あらかじめご了承ください。

※チケットご購入後の交換・返金はいたしかねます。あらかじめご了承ください。 ※EX席は1階・2階のスタッキングと2階席の見切れ席です。お席によっては見えづらい ところもございます。あらかじめご了承ください。

問合わせ

戸塚区民文化センターさくらプラザ

TEL.045-866-2501 FAX.045-866-2502



〒244-0003 横浜市戸塚区戸塚町16-17 戸塚区総合庁舎4F

JR•横浜市営地下鉄「戸塚」駅西口 徒歩2分

横浜 ⇒ 戸塚 JR東海道本線 約10分 東京 ⇒ 戸塚 JR東海道本線 約40分

新宿 ⇒ 戸塚 JR湘南新宿ライン快速 約40分

一 駐車場(有料)

※駐車台数に限りがございます。公共の交通機関をご利用ください。

