

Classic salon
名曲サロン
シリーズ

Vol.44

さくらプラザ春の芸術祭 2026 応援プログラム さくらプラザ サポートアーティスト アンサンブルコンサート

～春を告げる、新たな響き～



大澤 理菜子 (Vn)

増山 頌子 (Vc)

早淵 綾香 (Vn)

中山 結菜 (Pf)

賛助出演：高梨 瑞紀 (Vla)

2026年 **2月19日(木)**
15:00 開演 (14:30 開場)
※約 120 分 / 休憩あり

PROGRAM

W.A. モーツァルト / 弦楽四重奏曲 第 14 番 ト長調 K.387 『春』

C. ドビュッシー / 喜びの島

A. ドヴォルザーク / ピアノ五重奏曲 第 2 番 イ長調 Op.81 B.155 他

※曲目・曲順は予告なく変更となる場合がございます。

MESSAGE

今回の名曲サロンシリーズでは、
さくらプラザサポートアーティスト全員で、
ソロからクインテットまで、
様々な編成の彩り豊かな曲を演奏いたします。
この思い出のある素晴らしいホールに帰って来られたこと、
そして地元の皆さまと再びお会いできることが楽しみです。
午後のひとときが素敵な時間となりますように。 中山 結菜

会場 戸塚区民文化センター
さくらプラザ・ホール

全席指定 一般 1,000 円 (税込)

先行電話予約 2025 年 **12月11日(木)14:00～**

チケット引換・発売：さくらプラザ窓口・オンライン窓口・その他プレイガイド：12月12日(金) 9:00～

問い合わせ 戸塚区民文化センター さくらプラザ
☎ 045-866-2501 (受付時間 9:00～21:00)

※休館日：原則第2火曜日・2025年12月29日(月)～2026年1月3日(土)・2月11日(水・祝)
※17時閉館：12月28日(日)



公演 HP へ



サポート
アーティスト HP

主催：戸塚区民文化センターさくらプラザ

どこかできくと耳にしたことのある馴染み深い名曲を...

若手演奏家によるクラシックコンサート。
毎回、演奏家自身による曲目解説とともに楽しい時間をお贈りします。
Vol.44 はさくらプラザ・ホールのサポートアーティストが大集合します。
若手実力派4人がおりなす息のあったアンサンブルをお届けします。
フレッシュな才能と響きあうハーモニーをどうぞお見逃しなく
心に響く名曲の数々をお楽しみください。

PROFILE

大澤 理菜子 (ヴァイオリン) Rinako Osawa

全日本学生音楽コンクール東京大会(高校の部)第3位、全国大会入選。全日本ジュニアクラシック音楽コンクール(大学生の部)第1位。桐朋女子高校音楽科、東京藝術大学音楽学部を卒業、同大学大学院音楽研究科修士課程を修了。在学中、野村学芸財団奨学生。オホーツク紋別音楽セミナー、イギリス湖水地方音楽祭に参加。藝大定期室内楽演奏会に出演。2016年から2018年までタレイア・クアルテットのメンバーを務め、プロジェクトQに出演したほか、宗次ホール弦楽四重奏コンクール第1位受賞。これまで、西村優子、加藤えりな、坪井悠佳、鈴木亜久里、辰巳明子、沼田園子、堀正文、松原勝也、野口千代光の各氏に師事。2021年より、読売日本交響楽団ヴァイオリン奏者。

増山 頌子 (チェロ) Shoko Mashiyama

桐朋女子高等学校音楽科、同大学音楽学部卒業。同研究生3年次修了。第7回泉の森ジュニアチェロコンクール金賞。第12回日本演奏家コンクール第3位。第67回全日本学生音楽コンクール入選ほか。日本演奏連盟主催リサイタル、NHK-FM『リサイタル・パッション』ほか出演多数。チェロを5歳より始め毛利伯郎氏に師事。室内楽を原田幸一郎氏に師事。サントリー室内楽アカデミー第3期フェロー。大阪交響楽団副首席奏者を経て、現在パシフィクフィルハーモニア東京副首席奏者。

早淵 綾香 (ヴァイオリン) Ayaka Hayabuchi

東京藝術大学卒業。同大学大学院音楽研究科修士課程修了。第64回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部入選。第13回日本演奏家コンクール高校の部第1位。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール2020第1位。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト、PMF音楽祭に参加。これまでにヴァイオリンを増田加寿子、清水高師、永峰高志、松原勝也、山崎貴子の各氏に師事。新日本フィルハーモニー交響楽団2ndヴァイオリン奏者。

中山 結菜 (ピアノ) Yuuna Nakayama

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻、チェンバロ副専攻4年に在学中。第23回日本演奏家コンクール高校生の部第1位、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。第75回全日本学生音楽コンクールピアノ部門高校の部東京大会第2位、全国大会第3位。第15回桐朋ピアノ・コンペティション第2位。ピアノ、チェンバロ、オルガン、クラヴィコード、通奏低音奏者として様々な演奏会に出演。2024、2025年度明治安田クオリティオブライフ文化財団音楽学生奨学生。

賛助出演 高梨 瑞紀 (ヴィオラ) Mizuki Takanashi

島根県出身。7歳よりイギリスでヴィオラをはじめ。東京藝術大学を経て同大学大学院修士課程を修了。これまでにヤン・フィッラー、井川晶子、大野かおる、川崎和憲の各氏に師事。2021年、東京文化会館小ホールにて文化庁/日本演奏連盟主催「新進演奏家育成プロジェクト・リサイタルシリーズ「高梨瑞紀ヴィオラ・リサイタル」」を開催。現在、シンフォニエッタ静岡メンバー。

TICKET

先行電話予約

2025年12月11日(木)14:00～

チケット引換・発売・さくらプラザ窓口・オンライン窓口・
その他プレイガイド:2025年12月12日(金)9:00～

戸塚区民文化センターさくらプラザ

TEL:045-866-2501(受付時間9:00～21:00)

休館日:原則第2火曜日、
12月29日(月)～2026年1月3日(土)・2月11日(水・祝)
17時閉館:12月28日(日)

さくらプラザオンライン窓口

<https://totsuka.hall-info.jp/onlineticket.html>

- ※車椅子席の取扱いはございません。
- ※ご予約後、セブン-イレブン店頭にてチケットをお受け取りください。
(クレジットカード決済を選択された場合、チケット受け取りは決済後、
すぐに発券が可能となります。)
- ※お支払いは、Webからお申込の際にクレジットカード決済(VISA/MasterCardのみ)、またはチケット受け取り時にセブン-イレブン店頭
でお支払いの、どちらかをお選びいただけます。
- ※ご予約前に「GETTHIS」への会員登録(無料)が必要となります。
- ※セブン-イレブンへの発券手数料(385円※税込)がかかります。

カンフェティチケット

TEL:050-3092-0051(受付時間 平日10:00～17:00)

- ※車椅子席の取扱いはございません。
- ※座席選択不可
- ※払込票番号を予約時にお伝えしますのでメモをご用意ください。
- ※お電話でのご予約の場合、会員登録は不要です。
- ※カンフェティポイントは付与されません。
- ※予約有効期間内に、払込票番号をお近くのセブン-イレブンの
レジまでお持ちの上、お支払いください。

ローソンチケット【要Lコード:31948】

<https://l-tike.com/order/?gLcode=31948>

(PC、スマートフォン用)
お近くのローソン・ミニストップのLoppi(ロッピー)でも
直接チケットの購入が可能です。
※会員登録は不要です。※車椅子席の取扱いはございません。※座席選択不可

注意事項

- ※未就学児入場不可
- ※車椅子でご来場の際はチケットご予約の際にお知らせください。
- ※ご提示いただいた個人情報等は主催者が管理し、本公演に関する目的以外には使用いたしません。公演終了後は破棄いたします。
- ※予定販売枚数に達し次第、販売を終了します。あらかじめご了承ください。
- ※チケットご購入後の交換・返金はいたしかねます。あらかじめご了承ください。
- ※曲目・曲順は予告なく変更となる場合がございます。
- ※本公演は、映像収録および写真撮影用のカメラで客席後方より舞台上を撮影いたします。
その際にご来場のお客様の様子が映りこむ場合がございます。収録されたデータは
広報や動画配信等に使用される可能性がありますので、あらかじめご了承ください。
- ※二次元バーコードはCookieを使用しています。
アクセス解析は匿名で収集されており、個人を特定するものではありません。
この機能はCookieを無効にすることで、Cookieを用いた収集を拒否することができますので、
お使いのデバイスのブラウザの設定をご確認ください。

戸塚区民文化センター さくらプラザ

TEL:045-866-2501

FAX:045-866-2502

Mail: event@totsuka.hall-info.jp

アクセス

〒244-0003
横浜市戸塚区戸塚町
16-17戸塚区総合庁舎4F

- JR・横浜市営地下鉄
「戸塚」駅西口 徒歩2分
- 駐車場(有料)

※駐車台数に限りがございます。
公共の交通機関をご利用ください。

さくらプラザの
学生応援PROJECT

- 全公演学生割引対応
- 22歳以下は当日券が500円

※一部例外公演がございます。

詳細はwebで



さくらプラザ春の芸術祭 2026

2026年2/19(木)・20(金)・21(土)
ホール・ギャラリー・マルシェ

2026年度も名曲サロンシリーズ開催予定!

最新情報はホームページをご覧ください。

<https://totsuka.hall-info.jp>

さくらプラザ

検索

※通信料が発生します

主催: 戸塚区民文化センターさくらプラザ(指定管理者 アートブレックス戸塚株式会社/運営 株式会社共立)、
協力: MALLORY PORK STEAK(戸塚区総合庁舎店) 企画・制作: 一瀬幸子、沼上 智子