



Vol.36

林 眞暎



メゾソプラノ コンサート

— オペラアリアの世界に誘う —

PROGRAM

モーツァルト

オペラ「フィガロの結婚」K.492 より
“恋とはどんなものかしら”

ビゼー

オペラ「カルメン」第1幕より 第5曲
“ハバネラ”

サン＝サーンス

オペラ「サムソンとデリラ」Op.47 第2幕 より
“あなたの声にわが心は開く” 他

※曲目・曲順は予告なく変更となる場合がございます。

MESSAGE

今回は、イタリアで培ってきた声と表現を耳馴染みのある名曲を始め、なかなか聴く機会が少ない珍しい楽曲も織り交ぜながら皆様にお届けしたいと思います。メゾソプラノの魅力、どうぞご堪能くださいませ。

林 眞暎

共演：陣内 和歌子（ピアノ）

林 眞暎（メゾソプラノ）
Mae Hayashi

2023 年 **5月18日(木)**

第1回 11:30 開演 **第2回 14:30 開演**
※各回 30 分前開場・休憩なし・約 45 分

会場 戸塚区民文化センター さくらプラザ・リハーサル室

全席自由 各回 一般 1,000 円 **先行電話予約** 2023 年 4 月 13 日(木) 14:00 ~
チケット発売・窓口・予約引換：2023 年 4 月 14 日(金) 9:00 ~

問合わせ 戸塚区民文化センター さくらプラザ
☎ 045-866-2501 (受付時間 9:00~21:00) ※休館日：原則第2火曜日

※今後の感染症の状況によりチラシ記載内容が変更になる場合がございます。

主催：戸塚区民文化センターさくらプラザ 協力：102Cafe



公演 HP へ



どこかできくと耳にしたことのある馴染み深い名曲を…

若手演奏家によるクラシックコンサート。毎回、演奏家自身による曲目解説とともに楽しい時間をお贈りします。

Vol.36 はイタリアを拠点に活動を重ねるオペラ歌手、林 眞咲さんの登場です。

メゾソプラノとしてだけでなく、世界的にも非常に少ない【コントラルト】という声種もこなし、繊細な歌曲からダイナミックなアリアまで、幅広いレパートリーをお持ちです。とても貴重な声楽コンサートをぜひお楽しみください。

PROFILE



林 眞咲 Mae Hayashi (メゾソプラノ)

横浜市出身。北鎌倉女子学園高等学校、東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。大学卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞受賞。同大学大学院音楽研究科独唱専攻修了。大学院修了時に業績を認められ、日本学生支援機構より奨学金の返還免除（全額）を受ける。サントリーホールオペラ・アカデミーアドバンス・コース第1期修了。足利オペラ・リリカ第1期修了。これまで声楽を児島百代、永井和子、平山初喜、セレーナ・ファルノッキアの各氏に師事。2015年6月渡伊。16年ドイツのヴィルトバート・ロッシーニ音楽祭において『オリー伯爵』ラゴンド役、『マルシコ伯爵』伯爵夫人役でヨーロッパデビュー以降、17年ブッセート・ヴェルディ劇場『イル・トロヴァトーレ』アズチーナ役、18年ドゥーゼ劇場『セビリャの理髪師』ロジーナ役、20年ピアチェンツァ市立劇場『オペラ・ミニマ』エラト役、サントリーホール『椿姫』フローラ役などイタリアを中心に幅広いレパートリーで出演し、近年ではスペイン、リトアニアでも活躍の場を広げている。令和元年度文化庁新進芸術家海外研修員。



陣内 和歌子 Wakako Jinnai (ピアノ)

北鎌倉女子学園高等学校音楽科卒業。日本大学芸術学部を特待生として、また優等賞を授与され卒業。中村積善会より奨学金を授与され同大学院を修了。

読売新聞社主催新人演奏会に出演。第48回鎌倉市小・中・高学生音楽コンクールピアノ高等学校の部第1位、鎌倉市教育委員会賞受賞。これまでに田口順子、吉田塩子、故神野明、堀江真理子の各氏に師事。

現在は母校にて後進の指導にあたる他、アンサンブルピアニストとして活動している。

問い合わせ・チケット取扱

戸塚区民文化センター さくらプラザ

☎ 045-866-2501 (受付時間 9:00~21:00)

※休館日：原則第2火曜日

先行電話予約

2023年 4月13日(木) 14:00 ~

※チケット発売・窓口・予約引換：2023年4月13日(金) 9:00 ~

※今後の感染症の状況によりチラシ記載内容が変更になる場合がございます。

全席自由 各回 一般 1,000円

注意事項

- ※未就学児入場不可
- ※車椅子でご来場の際はチケットご予約の際にお知らせください。
- ※感染症の状況に合わせた定員といたします。座席は千鳥配席ではございません。
- ※ご提示いただいた個人情報は主催者が管理し、本公演に関する目的以外には使用いたしません。
- ※公演終了後は破棄いたします。
- ※予定販売枚数に達し次第、販売を終了します。あらかじめご了承ください。
- ※チケットご購入後の交換・返金はいたしかねます。あらかじめご了承ください。
- ※曲目・曲順は予告なく変更となる場合がございます。
- ※本公演は、映像収録および写真撮影用のカメラで客席後方より舞台上を撮影いたします。その際にご来場のお客様の様子が映りこむ場合がございます。
- ※収録されたデータは広報や動画配信等に使用される可能性がありますので、あらかじめご了承ください。

次回の名曲サロン シリーズ Vol.37 は

「増山頌子 チェロコンサート」

を、さくらプラザオーブナーとコラボしてお届けいたします！

2023年 8月頃開催予定！

※公演の詳細は2023年6月頃公開を予定しております。公演内容は変更になる場合がございます。

新型コロナウイルスに関する感染対策とお願い



感染症対策などの詳細はHPから

☞ <https://totsuka.hall-info.jp>

さくらプラザ

検索

※通信料が発生します



10周年からその先へ

戸塚区民文化センター さくらプラザ

TEL: 045-866-2501
FAX: 045-866-2502
Mail: event@totsuka.hall-info.jp

アクセス

〒244-0003
横浜市戸塚区戸塚町
16-17戸塚区総合庁舎4F

- JR・横浜市営地下鉄「戸塚」駅西口 徒歩2分
- 駐車場 (有料)

※駐車台数に限りがございます。公共の交通機関をご利用ください。

さくらプラザの学生応援PROJECT

- 全公演学生割引対応
- 22歳以下は当日券が500円

※一部例外公演あり。座席選択不可。

詳細はwebで

連絡通路

4F

東急プラザ トツカーナ

西口

戸塚駅

至大船

至横浜

※総合庁舎4F リハーサル室