

# 古樂を愉しむ

てんしょうけん おうしょうねん し せつ  
～天正遣欧少年使節と南蛮音楽～



中山 美紀  
(ソプラノ)



新田 壮人  
(カウンターテナー)



上羽 剛史  
(チェンバロ)



濱田 芳通  
(リコーダー)

## プログラム

♪童謡「ももやももや」～アロンソ作曲「ラ・トリコテア」

♪古謡「川内の子守唄」～アントニオ・カレイラ作曲「ファンタシア」

♪ルツァスコ・ルツァスキ作曲「おお、春よ」 他

※曲目・曲順は予告なく変更となる場合がございます。

# 2023年2月18日(土)

14:00開演(13:30開場) ※約90分(休憩含む)

会場：戸塚区民文化センターさくらプラザ・ホール

### ●先行電話予約

2022年11月19日(土)14:00～

### ●チケット発売・窓口・予約引換

2022年11月20日(日)9:00～

チケット：全席指定 一般 2,500円／横浜市民 2,000円／学生 1,000円

※今後の感染症の状況によりチラシ記載内容が変更になる場合がございます。

※学生券をお買い求めの際は学生証を必ずご提示ください。

問い合わせ 戸塚区民文化センター さくらプラザ TEL: 045-866-2501 (9:00～21:00)

休館日：原則第2火曜日、年末年始 2022年12月29日(木)～2023年1月3日(火)

臨時休館日：2022年11月23日(水・祝) 17:00閉館：2022年12月28日(水)

主催：戸塚区民文化センターさくらプラザ 協力：102Cafe



公演HPへ





# どこかできっと耳にしたことのある馴染み深い名曲を…

若手演奏家によるクラシックコンサート。毎回、演奏家自身による曲目解説とともに楽しい時間をお贈りします。

Vol.35 はホール特別公演として豪華な出演陣を迎え、バロックよりも前の時代、ルネサンスと初期バロック時代の音楽も交えながら、「古楽」をお楽しみいただきます。その頃の日本は戦国時代……。当時の日本人が聴いたかもしれない「南蛮音楽」が今、蘇ります。

## Profile



**中山 美紀** (ソプラノ)

Miki Nakayama

横浜市出身。東京藝術大学卒業、同大学院独唱専攻修了。卒業時にアカンサス音楽賞及び同声会賞を受賞。国際古楽コンクール(山梨)最高位、スペイン国際音楽コンクール優勝など多数入賞。主に宗教曲を活動の軸とし、多くのソプラノソロを務める。舞台作品においては日生劇場《アラジンと魔法の音楽会》をはじめ、古楽アンサンブルアントネッロ主催《ジュリオ・チェーザレ》クレオパトラ役出演。読売・朝日新聞各紙や音楽雑誌で高く評価された。



**新田 壮人** (カウンターテナー)

Masato Nitta

国立音楽大学大学院修了。ミラノ市立音楽院、キジャーナ音楽院で研鑽を積む。第28回リッカルド・ザンドナーイ国際オペラコンクール第2位受賞。イタリア・ヴェルディホールで行われたミラノ音楽祭にてソリストとして出演し、ヴェルディ交響楽団La Verdi と共演。イタリアのアントネオ・ベッローニ劇場にてカウンターテナーでは初のソロリサイタルを行い好評を博す。その他日欧で数多くのバロック・現代の作品の舞台を経験。



**上羽 剛史** (チェンバロ)

Tsuyoshi Uwaha

桐朋学園大学、アムステルダム音楽院を経てミラノ市立音楽院を卒業。在学中は奨学生として音楽院の公式伴奏員をつとめた。2019年に完全帰国し、日本での演奏活動を本格的に再開している。アンサンブル「il Merlo」「アントネッロ」メンバー。音楽教室「Studio nel Bosco」主宰。イタリア音楽を得意とするかたわら、クラヴィコードや18世紀の鍵盤楽器オブリガートのレパートリーにも関心があり、定期的に演奏会を行なっている。



**濱田 芳通** (リコーダー)

Yoshimichi Hamada

我が国初の私立音大、東洋音楽大学の創立者を曾祖父に持ち、音楽一家の四代目として東京に生まれる。リコーダーとコレネットのヴィルトゥオーゾとして国内外で活躍。古楽アンサンブル《アントネッロ》主宰。第7回ホテルオークラ音楽賞、第28回ミュージック・ペンクラブ・ジャパン音楽賞、第14回佐川吉男音楽賞、第6回JASRAC音楽文化賞、第50回ENEOS音楽賞、第17回及び第19回三菱UFJ信託音楽賞、第53回サントリー音楽賞受賞。

チケット 全席指定	一般	2,500円
	横浜市民	2,000円
	学生	1,000円

※学生券をお買い求めの際は学生証を必ずご提示ください。



さくらプラザの  
**学生応援 PROJECT**

- 全公演学生割引対応
- 22歳以下は当日券が500円

※一部除外公演有り。座席選択不可。



詳細はwebで

## 問い合わせ・チケット取扱い

戸塚区民文化センターさくらプラザ

TEL : 045-866-2501 (9:00 ~ 21:00)

休館日：原則第2火曜日、  
年末年始 2022年12月29日(木)  
~ 2023年1月3日(火)  
臨時休館日：2022年11月23日(水・祝)  
17:00閉館：2022年12月28日(水)

## 先行電話予約

2022年11月19日(土) 14:00 ~

## チケット発売・窓口・予約引換

2022年11月20日(日) 9:00 ~

ローソンチケット 【要Lコード：31724】

<https://l-tike.com/order/?gLcode=31724>  
(PC、スマートフォン)

お近くのローソン・ミニストップの Loppi (ロッピー) でも直接チケットの購入が可能です。

## チケット発売

2022年11月20日(日) 9:00 ~

- ※会員登録は不要です。
- ※座席選択不可
- ※横浜市民券、学生券、車椅子席の取扱いはございません。



次回の名曲サロンシリーズ  
Vol.36 は  
2023年7月開催予定  
内容は調整中です。

※公演詳細は2023年4月頃公開予定。

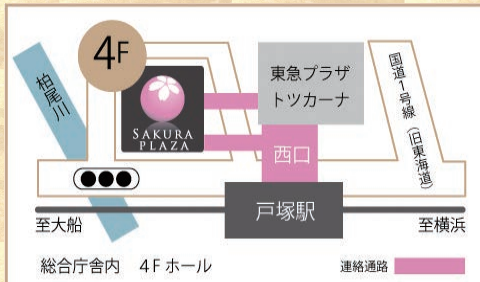
## 注意事項

- ※未就学児入場不可
- ※車椅子席をお求めの際はチケットご予約時にお知らせ下さい。
- ※感染症の状況に合わせた定員といたします。座席は千鳥席ではございません。
- ※ご提示いただいた個人情報は主催者が管理し、本公演に関する目的以外には使用いたしません。公演終了後は破棄いたします。
- ※予定販売枚数に達し次第、販売を終了します。あらかじめご了承ください。
- ※チケットご購入後の交換・返金はいたしかねます。あらかじめご了承ください。
- ※曲目・曲順は予告なく変更となる場合がございます。
- ※本公演は、映像収録および写真撮影用のカメラで客席後方より舞台上を撮影いたします。
- ※その際にご来場のお客様の様子が映りこむ場合がございます。
- ※収録されたデータは広報や動画配信等に使用される可能性がありますので、あらかじめご了承ください。
- ※今後の感染症の状況によりチラシ記載内容が変更になる場合がございます。

## 新型コロナウイルスに関する 感染症対策のお願い



感染症対策などの詳細はHPから  
<https://totsuka.hall-info.jp>  
さくらプラザ検索  
←さくらプラザHPへ  
※通信料が発生します。



〒244-0003 横浜市戸塚区戸塚町16-17 戸塚区総合庁舎4F  
JR・横浜市営地下鉄「戸塚」駅西口 徒歩2分

10周年からそのへ  
戸塚区民文化センター さくらプラザ

TEL : 045-866-2501 FAX : 045-866-2502  
Mail : event@totsuka.hall-info.jp

駐車場 (有料) ※駐車台数に限りがございます。公共の交通機関をご利用ください。