

みず たに ゆ う な



Vol.31

水谷 有南

ソプラノコンサート

～心揺るがずオペラの名曲～

PROGRAM

- ♪ ロッシーニ
「音楽の夜会」より「約束」
- ♪ ヴェルディ
オペラ「椿姫」より
“そは彼の人か～花から花へ～”
- ジェルモンとヴィオレッタの二重唱
“神は私にお与えくださった” 他

※曲順・曲目は予告なく変更となる場合がございます。



©Saygo Hioki

水谷 有南 (ソプラノ)

ーゲストー

MESSAGE

さくらプラザ「名曲サロンシリーズ」に出演させていただけることを心より嬉しく思います。
皆様に少しでも音楽の素晴らしさをお伝えできればと思っています。
今回はゲストとして大山大輔さんに、「椿姫」のジェルモンを歌っていただきます。
3月に皆様とお会いできることを楽しみにしております。

水谷 有南



市橋 杏子 (ピアノ)

※ピアニストに変更がございます。
詳しくは裏面をご覧ください。



©yoshinobu fukaya

大山 大輔 (バリトン)

2022 年 **3月18日** (金) 14:00 開演 / 13:30 開場

会場：戸塚区民文化センター さくらプラザ・ホール

※休憩なし・約 60 分

全席指定：一般 1,500 円

先行電話予約：2022 年 1 月 18 日 (火) 14:00 ～

休館日：原則第 2 火曜日・2 月 9 日 (水)

問い合わせ：戸塚区民文化センター さくらプラザ

☎ 045-866-2501 (受付時間 9:00～21:00)

※窓口での販売・予約引取は 1 月 19 日 (水) 9:00～受付。
※今後の感染症の状況により変更になる場合がございます。

主催：戸塚区民文化センターさくらプラザ



公演 HP へ



どこかできくと耳にしたことのある馴染み深い名曲を…

若手演奏家によるクラシックコンサート。毎回、演奏家自身による曲目解説とともに楽しい時間をお贈りします。Vol.31は若手ながらも「さくらプラザオペラシリーズ オペレッタ『こうもり』プレコンサート」にロザリンデ役で出演し、大変好評いただいた、「リリコレッジェーロ」という華やかな声質を持つソプラノ 水谷有南さんをお迎えして、美しい歌の世界をお届けいたします。

ゲストのバリトン 大山大輔さんが見出した歌声をぜひ会場で！

PROFILE



©Saygo Hioki

水谷 有南 (ソプラノ) Yuna Mizutani

三重県出身。名古屋音楽大学音楽学部音楽学科声楽コース、同大学院修了。

大学主催定期演奏会、卒業演奏会、修了演奏会に出演。在学中、「フィガロの結婚」スザンナ、「コシファントゥッテ」デスピーナ、フィオルディリージョとして出演。また、コンセルヴァトリーオ名古屋二期会修了公演では、ケルビーノを好演。名古屋市芸術創造センター連携企画公演、名古屋二期会・芸創オペラ、歌劇「フィガロの結婚」にはバルバリナ役で出演。スター・クラシックス・アカデミア 第1期生。ガラコンサートにて愛知室内オーケストラと共演。バロックから古典派までのレパートリーを中心に演奏活動を繰り広げてきた。これからはそのレパートリーをロマン派から現代に広げるべく、意欲的に研究を続けている。小林史子氏に師事。



市橋 杏子 (ピアノ) Kyoko Ichihashi

3歳よりピアノを始める。東京音楽大学付属高等学校ピアノ演奏家コース卒業、桐朋学園大学卒業及び同研究科修了。モスクワ音楽院研究科修了。

第32回霧島国際音楽祭にて霧島音楽祭賞。第18回マリア・ユーディナ国際ピアノコンクール（サンクトペテルブルク）第2位。第4回「PianoVoce」国際デュオコンクール（モスクワ）第3位など受賞多数。若手アーティスト育成プログラム「スター・クラシックス・アカデミア」第1期生。現在、株式会社メニコン HITOMI ホールアーティストとして活動中。

※当初より出演を予定していたピアノの塚本 梨月は都合により出演できなくなりました。あらかじめご了承ください。



©yoshinobu fukaya

ゲスト／大山 大輔 (バリトン) Daisuke Ohyama

東京藝術大学を首席で卒業。同大学院修了。歌劇《ブラック・ジャック》タイトルロールや、劇団四季《オペラ座の怪人》ファントム役など数々の主役として活躍している。その多彩な経験と独自の表現力から、台本執筆、歌唱・演技指導にも定評がある。《大山大輔の百人組手》や《実践！オペラ道場》を主催し、新たな事業創出や後進育成にも積極的に取り組んでいる。

問い合わせ・チケット取扱い

戸塚区民文化センター さくらプラザ

☎ 045-866-2501 (受付時間 9:00~21:00)

先行電話予約

2022年 1月 18日(火) 14:00 ~

休館日：原則第2火曜日・2月9日(水)

※窓口での販売・予約引取は1月19日(水)9:00~受付。

※今後の感染症の状況により変更になる場合がございます。

全席指定 一般 1,500 円

注意事項

※未就学児入場不可

※車椅子席をお求めの際はチケットご予約時にお知らせ下さい。

※感染症対策のため定員を客席の50%といたします。

※2枚以上予約された場合も、ソーシャルディスタンスをとった座席配置といたします。

※予定販売枚数に達し次第、販売を終了します。あらかじめご了承ください。

※チケットご購入後の交換・返金は致しかねます。あらかじめご了承ください。

※曲順・曲目は予告なく変更となる場合がございます。

※本公演は、映像収録および写真撮影用のカメラで客席後方より舞台上を撮影いたします。

その際にご来場のお客様の様子が映りこむ場合がございます。収録されたデータは

広報や動画配信等に使用される可能性がありますので、あらかじめご了承ください。

今回の名曲サロン シリーズ Vol.32 は

ピアノと弦楽器によるコンサート

※出演者未定

2022年 5月開催予定！

※公演の詳細は2022年3月頃を予定しております。公演内容は変更になる場合がございます。

新型コロナウイルスに関する感染対策とお願い



感染症対策などの詳細はHPから

<https://totsuka.hall-info.jp>

さくらプラザ

検索

※通信料が発生します



戸塚区民文化センター さくらプラザ

TEL: 045-866-2501
FAX: 045-866-2502
Mail: event@totsuka.hall-info.jp

アクセス

〒244-0003
横浜市戸塚区戸塚町
16-17戸塚区総合庁舎4F

●JR・横浜市営地下鉄
「戸塚」駅西口 徒歩2分
●駐車場 (有料)
※駐車台数に限りがございます。
公共の交通機関をご利用ください。

さくらプラザの
学生応援PROJECT

■全公演学生割引対応
■22歳以下は当日券が500円
※一部例外公演あり。座席選択不可。

詳細はwebで

連絡通路

4F

東急プラザ
ツツカーナ

西口

戸塚駅

至大船

至横浜

※総合庁舎4F ホール