

第13回 区民企画事業 2025年度 さくらチャレンジプロジェクト

ミュージエンス

# MuSiience

## Music X Science

音楽×科学

2026 2 / 8 (Sun)

開演 14:00 (開場13:30)

戸塚区民文化センター  
さくらプラザ・ホール

(戸塚駅西口より徒歩2分)

篤田 将貴 博士 (工学)

Dr. Shoki Shimada

横浜市立東汲小学校・戸塚中を経て横浜サイエンスフロンティア高校卒業。筑波大学生物資源学類卒業後、東京大学大学院工学部修士課程、博士課程終了。工学博士号を取得。現在はJAXA（宇宙航空研究開発機構）にて招へい研究員として人工衛星を用いた地球観測による、衛星リモートセンシングによる地球観測の研究を行っている。

〈受賞〉

令和6年度、東京大学工学系研究科長賞

International Symposium on Remote Sensing 2024, Outstanding Student Paper Award

令和4年度日本リモートセンシング学会論文賞（対象論文：“衛星データによるソーラーパネル(Photovoltaic cell)検出と浸水・土砂災害リスク評価。”

International Symposium on Remote Sensing 2022, Student Paper Award

講演+ピアノソロコンサート=科学Science×音楽Musicの融合

～宇宙衛星から見た、音と科学で紡ぐ地球の姿～

Soyoka Shimada

篤田 そよか (ピアノ)

北鎌倉女子学園中高音楽科を経て東京音楽大学ピアノ演奏家コースを卒業。第30回かながわ音楽コンクール中学生の部第1位、神奈川県知事賞、及び大賞(全部門1位)を受賞。かながわフィルハーモニー管弦楽団とモーツァルトの「戴冠式」を共演。他多数入賞。2019年「東京音楽大学ピアノ演奏会～ピアノ演奏家コース成績優秀者による～」・2022年サントリー小ホールにて「創立115周年特別記念演奏会」、2023年度同大学の優秀者選抜による「ピアノ学内卒業演奏会」に出演。これまでに重松正大、松本和代、ギグラ・カツアラヴァ、浜野与志男の各氏に師事。演奏活動の他、さやか音感ピアノ教室の専任講師として後進の指導にあっている。

現在、東京音楽大学にてACT projectの助手を勤めている。

会場入り口で「博士への質問状」をお配りします。

宇宙、衛星、自然科学、人間社会との関わりなどについてお答えします！

### ● 講義内容

1. 宇宙について
2. 地球と衛星リモセンについて
3. 地球環境と人類の課題
4. 環境問題とテクノロジーの進化

### ● 演奏曲目

きらきら星変奏曲 / モーツァルト 月光ソナタ / ベートーヴェン  
月の光 / ドビュッシー 幻想曲 へ短調 Op.49 / ショパン  
森のささやき / リスト 喜びの島 / ドビュッシー ほか

主催：ミュージエンス・プロジェクト

後援：戸塚区民文化センター さくらプラザ

さやか音感ピアノ教室

### ① 前売り券お申込みフォーム

右記のお申込み用Qコードを読み取ってフォームに入力



〈PayPay・銀行振込のみ ※現金取扱なし〉

### ② 窓口販売 \*休館日にご注意ください。

戸塚区民文化センターさくらプラザ 4F受付  
電話受付：045-866-2501 (9:00～21:00)

〈現金決済のみ〉

お問合せ先 ☎ soyokaze.design.factory@gmail.com

# Dr. Shoki Shimada



鷗田 将貴  
博士（工学）

みなさんは「宇宙」と聞いて、どんなことを思い浮かべますか？

宇宙飛行士や月面着陸、ロケットの打ち上げなどをイメージする方も多いかもしれません。でも実は、地球の変化、そして「地球温暖化」の進行を見つめるために、宇宙からの目が活用されていることをご存じでしょうか？

空からは届かない場所や、歩いていけない地域も、衛星なら上空からくまなく観測できます。たとえば——アマゾンの森林伐採、アラル海の消失、アメリカやシベリアの森林火災…これらの現象の背後には、私たち人間の活動や「地球温暖化」の影響が深く関わっています。

地球観測衛星は、それをリアルな画像データとして捉え可視化してきました。

この50年で、世界の人口は2倍以上に増え、私たちの暮らす地球は、いまかつてないほどのスピードで変化しています。そしてこれからの50年、宇宙から見える地球はどんな姿になっていくのでしょうか？

「温暖化の進行はどうなるのか」「人類は地球にどんな足跡を残しているのか」

そんな問いへのヒントが、実は“宇宙からの視点”に隠れています。

地球規模の問題を、宇宙から俯瞰して見つめることで、見えてくることがあるのです。

このイベントを通して、これまでの地球と、これからの未来に、少しでも思いを巡らせていただけたらと思い、自分が日々取り組んでいる研究について、スライドとともにご紹介させていただきます。どうぞ最後までお楽しみください。

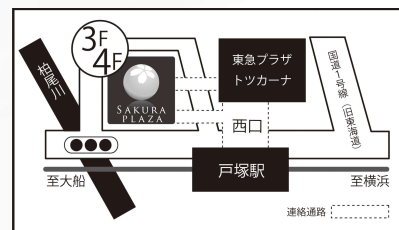
## Place

区民企画事業ホームページ▼



戸塚区民文化センター  
さくらプラザ・ホール

(JR・横浜市営地下鉄「戸塚駅」西口より 徒歩2分)



〒244-0003

横浜市戸塚区戸塚町16番地17 戸塚区総合庁舎内 4F

## Doctor



Musience（ミュージエンス）はMusicとSienceの融合です。あらゆる年代の方に楽しんでいただけるよう人工衛星を使った地球観測に関する研究を続ける東京大学にて博士号を取得した若手博士による解説と東京音楽大学にてACT Projectの助手として授業に関わり、地元戸塚在住の新進ピアニストによる衛星技術を使った宇宙・科学・自然に関するレクチャーコンサート！



Pianist

## Ticket About...

2025/ 11/ 8 (土) AM 9:00より  
前売り券 販売開始！

小～中学生 1,000 円 | 親子ペア券  
高校生以上 1,500 円 | 2,000 円

(未就学児のお子様のご入場はご遠慮ください)

### ①前売り券お申込みフォーム

右記のお申込み用QRコードを読み取って  
フォームに入力

〈PayPay・銀行振込のみ ※現金取扱いなし〉



### ②窓口販売 \* 休館日ご注意ください

戸塚区民文化センターさくらプラザ 4F受付

電話受付：045-866-2501 (9:00～21:00)

〈現金決済のみ〉

宇宙空間には音がありません。真空の宇宙では音が伝わらないのです。では、なぜ、私たちは音楽を奏でられているのでしょうか？

それは地球に大気があるからです。今、その大気に何かが起きています。その何かを日々考え続けているのが科学の世界の研究者です。そして私は音楽の世界から、地球に起きている色々な事から引き起こされる「人間の心」を音楽で表現してみたいと思っています。

さらに今、私たちは、宇宙空間から「地球」を見ることが出来る時代を生きています。

その鍵を握るのが宇宙に浮かぶ「人工衛星」。

ふだんの生活では意識されない存在ですが、気象観測や災害対応、地球環境の把握など、実は私たちの暮らしのあらゆる場面を支えています。

この公演では、そんな人工衛星の目から見た「地球の姿」を、科学者の解説とともにピアノ演奏で表現します。

出演は、JAXA（国立研究開発法人 宇宙航空研究開発機構）で衛星リモートセンシングの研究を行う博士・鷗田将貴と、東京音楽大学を経て演奏活動を行う私・鷗田そよか。兄妹ふたりで、音楽と科学をつなぐ舞台を皆様にお届けします。

宇宙が好きな方にも、音楽が好きな方にも、そして“今の地球”に想いを寄せるすべての方々に——ご来場を心よりお待ちしております。

(ピアノ)  
鷗田 そよか



# Soyoka Shimada