

こどものための 芸術の学校 生徒募集!

2017年
1月期

こどもたちよ、アートはあなたを自由にする!

芸術の学校とは?

芸術活動に関心を持ち継続して学びたいと思った子どもたちが、専門的な教育を受けることが出来る年齢になるまでの間、自らの意志で、自主的に学ぶ機会を提供します。人の心を動かす表現力を育むのはもちろん、仲間とともに作り出す協調性やコミュニケーション力、客観性と他者への共感力を高めることによって、より豊かな人格を育み、将来の礎とすることを目的とします。

日時	毎週月曜日 17:00～18:30 / <u>1月のみ 19:00～20:30の回あり</u> 。どちらかお好きな回にご参加いただけます。 ※内容は同じです。また、19:00～の回に限り、1月のみのご参加も可能です。	
日程	2017年1月16・23・30日、2月6・13・20・27日、3月6・13・20日・27日(全12回)	
対象	小学4年生から高校生	
定員	15名	
会場	さくらプラザ 練習室4(内容によっては変更になる場合がございます。)	※2017年4月以降も継続して開校します。
持ち物	動きやすい服装、室内履き、飲み物	※写真・動画の撮影はご遠慮ください。
受講料	無料 ただし、以下の3つを守る方	

1. 自分の意志で決める。(入校も、何を学ぶかも、自分の意志で決めること)
2. 他人の意思を尊重する。(自分の興味だけではなく、他人の思いに心を開く)
3. 様々なものに興味を持ち、積極的に行動する。(他の人が選んだジャンルも本気で学ぶ)

申込方法/期間: 11月25日(金)～12月20日(火) 必着

別紙申込用紙にご記入の上、さくらプラザ受付までお持ちいただくか、ご郵送もしくはFAX(045-866-2502)してください。

※継続の方は全員ご参加いただけます。締切後、追って参加のご案内をお送りいたします。

*講師・内容は変更になる場合があります。

カリキュラム

演劇

1月

「そこに立つ」

演劇のいくつかの方法を使って、「今」「ここに立つ」『私』を自覚的に見つめ、「今」よりも『少しだけ』「しっかりと」『私らしく』『そこに立つ』身体と心を目指します。「そこ」は、劇場の舞台や教室など、社会の様々な場所です。

講師: 田中 啓介 (たなか けいすけ)

さくらプラザ館長。

多くの市民ミュージカルなどで演出助手・舞台監督をつとめる傍ら、自ら作・演出・企画・プロデュースを手がけ、後に企画・プロデュースに専念。



民謡

2月

講師: 村松 喜久則 (むらまつ きくのり)

「歌って踊って芝居も出来るマルチタレント」として民謡番組の司会、CMで活躍すると共にNHKの民謡番組に数多く出演。軽妙コミカルな芸風で小椋佳プロデュースの「ぶんざ」や「一休」等に出演する。東京民謡を復曲し130曲を日本コロムビアから発売。最近では、民謡啓蒙の講演活動の他、民謡歌舞劇を翻案・脚色し主演する。現在、ムラマツ芸能技塾代表 東京の民謡を歌い継ぐ会会長 一般社団法人日本民謡プロ協会理事。



たて 殺陣

3月

講師: 石田 武 (いしだ たけし)

千葉 真一率いる ジャパンアクションクラブ で殺陣を学び、萩本 欽一から笑いを学ぶ。欽ちゃん劇団を退団後、現在もお笑いトリオ・カンカラ(萩本企画)としても活動。アクションとコメディを両立した劇団 EASTONES の座長を務めている。「笑点」「BS 朝日お笑い演芸館」「みんな DE どーもくん」などに出演。長崎県佐世保市出身、佛光大学卒業。



戸塚区民文化センター さくらプラザ

〒244-0003 横浜市戸塚区戸塚町 16-17 戸塚区総合庁舎内 4F

TEL:045-866-2501 FAX:045-866-2502

http://www.totsuka.hall-info.jp