

# アートマネジメント講座 19

登壇者・司会

## 鉄矢 悦朗

てつや えつろう  
(東京学芸大学 教授/  
NPO 法人 東京学芸大  
ども未来研究所 副理事  
長)  
鉄矢悦朗建築事務所か  
ら2002年東京学芸大  
学へ転じ、現在に至る。  
モノづくり、コトづく  
り、バづくりをキーワ  
ードに、立体・空間デザ  
イン/デザイン教育/  
ものづくり教育の研究  
と実践を行っている。  
NPOのモットーである  
「あそびは最高の学び」  
に出会い、教育・研究  
活動をさらに面白く深  
めている。最近「共  
育のまちづくり」と称  
し地域のデザインに取  
り組んでいる。

## 芥川 純一

あくたがわ じゅんいち  
(青葉区民文化センター  
フィリアホール館長・  
企画制作統括)  
慶應義塾大学文学部美  
学美術史専攻卒業。一  
般社団法人全日本ピア  
ノ指導者協会(ピティ  
ナ)、および神奈川県厚  
木市・栃木県佐野市の  
各公立劇場での勤務を  
経て、2014年より横浜  
市青葉区民文化セン  
ター・フィリアホール  
でコンサートの企画制  
作を担当。国内外のアー  
ティストによるクラ  
シック・コンサートを  
中心に、これまで400  
本近くのコンサート・  
イベントの企画制作に  
携わる。地域密着型事  
業や小中学校や近隣施  
設へのアウトリーチも  
数多く担当。

## 鬼木 和浩

おにき かずひろ  
(横浜市にぎわいスポー  
ツ文化局文化振興課長  
(主任調査員))  
1988年横浜市に入庁し  
港北区の文化振興を担  
当。その後、福祉、税  
務などの部署を経験し  
た後、2004年4月から  
文化芸術都市創造事業  
本部文化政策課に配属。  
「横浜市芸術文化教育プ  
ラットフォーム」設立、  
指定管理者選定、文化  
施設整備等を担当。  
2009年4月から横浜市  
役所初の文化芸術の専  
門職員に就任。2021年  
4月から現職。日本文  
化政策学会理事。  
共著に「文化政策の現  
在第1巻 文化政策の  
思想」(東京大学出版  
会)。  
文化行政の初任者向け  
に刊行した共著「自治  
体文化行政レッスン  
55」(美学出版、2022  
年刊)は、類書がなく、  
わかりやすいと好評。

## 森 祐美子

もり ゆみこ  
(認定特定非営利活動法  
人こまちぶらす理事長)  
大学時代に小出郷文化会  
館と新潟県魚沼市の人々  
に惚れこみ、3年間公共  
文化施設とその評価につ  
いて研究。この会館とま  
ちの魅力を伝えたいと任  
意団体を立ち上げ約100  
人の若者を連れていく。  
2004年トヨタ自動車株式  
会社に入社。第一子出産  
直後に感じた育児におけ  
る孤独感やその後救われ  
た経験から、2012年に退  
社し当時のママ友数人と  
当団体を立ち上げる。現  
在300人のボランティア  
メンバーと40人のスタッ  
フと「こまちカフェ」「こ  
よりどうカフェ」やウェ  
ルカムベビープロジェクト  
等企業との協働プロ  
ジェクト等を運営する。  
2019年チャンピオン・オ  
ブ・チェンジ日本大賞入  
賞、2023年ザルツブルク  
グローバルセミナーフェ  
ロー。約100会員いる地  
元商店会の副会長を5期  
つとめる。

## 小田 直弥

おだ なおや  
(弘前大学教育学部音楽  
教育講座助教(ピアノ  
研究室) / 東京学芸大  
ども未来研究所 学術  
フェロー)  
東京学芸大学大学院修  
了後、東京学芸大こ  
ども未来研究所プロ  
デューサーとして着任。  
これまでに「ティーン  
ズ・アクション  
TOKYO」(東京都)、エ  
ジプト国初等教育への  
日本型音楽教育導入事  
業(ヤマハ株式会社)等、  
産学官連携による共同  
研究プロジェクトを数  
多く担当。ワークショップ  
の企画・実施や、ピ  
アニストとしてアウト  
リーチ活動にも参加す  
る。現在、弘前大学教  
育学部助教。東京学芸  
大ども未来研究所学  
術フェロー。



## 申込方法

2024年8月20日(火) 14:00 ~ 受付開始 / 翌日 9:00 より窓口予約受付開始

※先着順 ※2024年9月9日(月) 21:00 まで受付 ※定員に達し次第、お申込受付を終了させていただきます。

当館窓口・電話・ホームページ内申込フォームのいずれかの方法にて、【所属】【参加者名】【電話番号】【参加人数】をお知らせください。

- ▶ 窓口 当館受付にて直接お申し付けください。(営業時間 9:00 ~ 21:00)
- ▶ 電話 TEL: 045-866-2501 (9:00 ~ 21:00)
- ▶ 申込フォーム [https://totsuka.hall-info.jp/event/am20240916\\_apply.html](https://totsuka.hall-info.jp/event/am20240916_apply.html)

※休館日: 原則第2火曜日・8月14日(水)

※ご提示いただいた個人情報は主催者が管理し、本公演に関する目的以外には使用いたしません。公演終了後は破棄いたします。※空きがあれば当日のお申込みいただけます。



申込フォーム



戸塚区民文化センター さくらプラザ

〒244-0003

横浜市戸塚区戸塚町 16-17 戸塚区総合庁舎4F

- JR・横浜市営地下鉄「戸塚」駅西口 徒歩2分
- 駐車場(有料) ※駐車台数に限りがございます。公共の交通機関をご利用ください。

TEL: 045-866-2501 / FAX: 045-866-2502  
Mail: event@totsuka.hall-info.jp HP: <https://totsuka.hall-info.jp>



さくらプラザHP



イベントHP

主催: 戸塚区民文化センターさくらプラザ(指定管理者 アートプレックス戸塚株式会社/運営企業 株式会社 共立)  
協力: 青葉区民文化センターフィリアホール(指定管理者: 株式会社東急コミュニティー・株式会社神奈川共立・公益社団法人横浜市民施設協会共同事業体) 102Cafe  
企画協力: 鉄矢悦朗、小田直弥 企画・制作: 近藤喬之、山上由布子