

さくらプラザ オープンデー2019 真夏のこども探検隊 タイムテーブル

会場	イベント	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00
ホール	おんぶの街 コンサートホール			【開場】 10:30～11:00	【第1回】 11:00～12:00						【開場】 14:00～14:30	【第2回】 14:30～15:30			
リハーサル室	タクトどうぶつ園			10:30～11:30					13:00～14:00						15:45頃 こども指揮者 フィナーレ 演奏
練習室1	おんぶ工場	9:30頃 ボボンゴボンゴ オープニング 演奏	10:00～11:00			11:45～12:45					14:15～15:15				
練習室3	おしゃべりキッチン	9:45 ～10:15			11:00 ～11:30		12:15 ～12:45								
練習室4	ダンボール工房		10:00～11:00			12:00～13:00				14:00～15:00					
ギャラリー	となり街 あっちこっちパーク	お花畑☆コーナー 10:00～16:00													
		ダンスコーナー 10:00～11:00													
		スペシャルツアー 11:00～11:35													
全館	宝さがし	9:30～16:00 ※宝がなくなり次第終了													

宝さがしにちょうせん!



*ご参加は小学生以下のお子さま、
おひとり1回に限らせていただきます。

協力:宝製菓株式会社



Takara
BISCUIT
COMPANY



宝製菓 ホームページ

宝製菓について



宝製菓のはじまりは、今から73年前、日本がまだ終戦直後、食べものが十分になく大変なとき、パンづくりをはじめたのがきっかけです。その後、時代は変わり本格的にビスケットづくりをはじめ、今ではビスケットのほかにはクッキー、クラッカーなども製造しています。工場では、常時100人以上の人がおいしくて安全で安心な製品をつくりつづけています。
宝製菓の商品では、こだわりのクリームサンドを詰め合わせにした「スーパーブレンド」や「ニューハイミックス」、横浜の名所をイメージさせるプリントで、まるやかなバニラクリームをサンドした「横浜ロマンスケッチ」、同じくバタークリームをサンドした「横浜バターサンド」などが有名です。

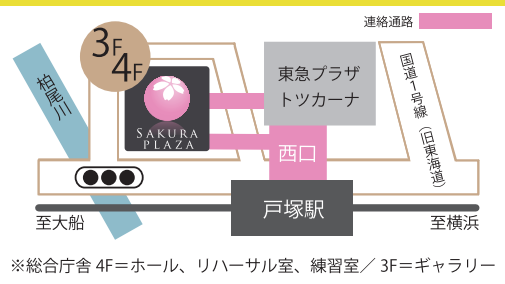
【ビスケットの一ロメモ】

ビスケットの語源は、ラテン語のビス(二度) コクトゥス(焼かれたもの)からきており、日本では、ビスケットとクッキー両方の名前が使われていますが同じ意味です。ただ、お菓子業界では糖分や油分が多めの、手づくり風のをクッキーと呼んでもよいという決まりがあり、区別して使われることもあります。海の向こうはというと、イギリスではビスケット、アメリカではクッキーと呼ばれています。

当日は多くのお客さまのご来場が予想されます。

みなさまに安心して楽しい時間を過ごしていただくために、マナーをお守りいただきますようご協力をお願いいたします。

- ホール「こどもじゃず」公演以外はすべて無料でご参加いただけます。
- 会場内での飲食はご遠慮ください。また全館禁煙です。
- イベント会場内での写真撮影・録音・録画はお断りいたします。共有スペースは撮影可能ですが、まわりのお客さまにご配慮ください。
- ベビーカーは、所定の位置に置いてください。
- 託児サービスはございません。
- 車椅子でご来場の方へ:会場はすべて車椅子でご来場いただけます。ホール公演ご来場の場合は、チケット購入時にお申し出ください。また、車いす・オストメイト対応の化粧室もございます。
- 広報・記録用に写真・動画撮影を行います。さくらプラザ情報誌、SNS等に掲載する場合がございますので、あらかじめご了承ください。
- イベントの内容は、予告なく変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。
- お困りのことがございましたら、青いポロシャツを着たさくらプラザスタッフまでお声がけください。



※総合庁舎 4F=ホール、リハーサル室、練習室／3F=ギャラリー



戸塚区民文化センター さくらプラザ

お問合せ
チケット予約

〒244-0003
横浜市戸塚区戸塚町16-17 戸塚区総合庁舎4F
Mail: event@totsuka.hall-info.jp

☎ 045-866-2501(受付:9:00～21:00)
原則第2火曜休館／7月14日(日)・20日(土)17:00閉館

JR・横浜市営地下鉄「戸塚」駅西口 徒歩2分
駐車場(有料)※駐車台数に限りがございます。公共の交通機関をご利用ください。

主催:戸塚区民文化センターさくらプラザ(指定管理:株式会社 共立)／後援 横浜アーツフェスティバル実行委員会



80
1939年2019年
歴史と未来のまち 戸塚



さくらプラザ
オープンデー 2019

横浜音楽祭 2019 パートナー事業

真夏の こども探検隊

おいでよ、おんぶの街



2019 年

7月20日

土

9:30 ～ 16:00

入場・参加無料(ホールのみ有料)



お問合せ TEL.045-866-2501 (9:00～21:00)

戸塚区民文化センター さくらプラザ

おんぷの街マップ

まち

画像はイメージです

リハーサル
室

タクトどうぶつ園

「動物の謝肉祭」を聴いて指揮してみよう

タクトどうぶつ園は指揮者と楽器の演奏でつくり出す動物園！
わたしたちの演奏を聴いて指揮者になってみませんか！？
指揮者は誰もが一度は憧れる職業。音は出さないけれど、いつもみんなの中心的存在で、何かと一番目立つお仕事をしています。この夏の思い出にそんな体験をしてみよう！
前半は動物の謝肉祭をご鑑賞いただき、後半は指揮者に挑戦。フィナーレでは指揮者代表による演奏と、あの方も登場！？

【出演】蛭名 桃子(ヴァイオリン)、森下 由貴(ヴァイオリン)、川村 凜子(ヴィオラ)
岩原 奈美(チェロ)、米谷 陵(コントラバス)、鈴木 啓資(ピアノ)、小玉 春香(ピアノ)

【第1回】10:30～11:30 *各回同内容です。
【第2回】13:00～14:00 《各回 約60分間》

★
15:45より4F共有スペースで
フィナーレ演奏もあります♪

▶各回 定員30名
▶各回 10分前より会場にて受付(先着順)

リハーサル室

入口

入口

練習室 4

総合案内

エスカレーター

事務室

takara
BISCUIT
concert

自販機

EV

EV

EV

入口

入口

練習室 3

練習室 1

3F

入口

ギャラリー

トツカーナ方面

エスカレーター

EV

EV

EV

戸塚駅方面

画像はイメージです



画像はイメージです

練習室
4

ダンボール工房

コンサートの風景をつくろう！

ダンボール工房では、街のひとに頼まれて毎日いろいろな作品をつくっています。今日依頼を受けたのは……「コンサートの風景」！ダンボールで作ったピアノや楽器を演奏する人などをカラフルに飾りつけし、おんぷの街をコンサート会場のようにしちゃいましょう！

▶作品は7月末まで展示予定

【講師】イラストレーター・画家 井上 ヤスミチ

【第1回】10:00～11:00 【第3回】14:00～15:00
【第2回】12:00～13:00 《各回 約60分間》 *各回同内容です。

▶各回 定員15名 *未就学児は保護者の方がお付き添いください。
▶各回 10分前より会場にて受付(先着順)

ギャラリー

となり街・あっちこっちパーク

- ・みんなでつくろう、お花畑＊コーナー
- ・おんぷ♪でダンスコーナー
- ・冒険の旅・スペシャルツアー

おんぷの街のとなりには、休日に子どもたちがこぞ遊びに行くすてきな公園があります。それは“あっちこっちパーク”！お花でプレスレットをつくったり、カッコいいダンサーといっしょにおどって、みんなであそびましょう！「冒険の旅・スペシャルツアー」では、プレスレットをつくりダンスを覚えたあと、ご家族の前でダンスを発表できます♪

【出演】美術家 石河 美和子、舞踏・振付家 キュ ユタツヤ
【協力】認定NPO法人あっちこっち

・皆でつくろう、お花畑＊コーナー

10:00～16:00 (随時入場可) / 体験所要時間: 約20分程度

▶定員 10～15名(1回あたり) ▶空きがあれば随時参加可

・おんぷ♪でダンスコーナー

10:00～11:00 / 12:30～13:15 / 14:00～15:15 (各回随時入場可)

体験所要時間: 約10分程度

▶定員 5～6名(1回あたり) ▶空きがあれば随時参加可

・冒険の旅・スペシャルツアー

【第1回】11:00～11:35 【第2回】13:15～13:50 【第3回】15:15～15:50

《各回 約35分間》 *各回同内容です。

※冒険の旅に参加するにあたって、事前に上記2コーナーを体験をする必要はありません。

▶各回 定員15名 ▶当日会場にて受付(先着順)



画像はイメージです



4F

ホール

ホワイエ

入口



エリー



ヨーコ

練習室
1

魔法使いエリーとヨーコのおんぷ工場

リズムをつくってあそぼう！

おんぷの街の小さな町工場。ここで、エリーとヨーコが何やらすていものを作っているみたい！今日は新作のリズムができたからお披露目会として工場見学ができちゃう日。あまりにすごすぎて、ふたりは魔法使いなのでは？と、となり街ではウワサされています。

もしかしてほんとに……？

大きな木琴「マリンバ」や、みなさんの「カラダ」を使って一緒に音楽をつくったり、エリーとヨーコによる本格的な演奏を聴いていただけます。コロコロ可愛い、フワリと優しい、力強くカッコいいマリンバを体験しに、ぜひお立ち寄りください♪

【出演】マリンバ／パーカッション

三神 絵里子(みかみ えりこ)、篠崎 陽子(しの ぎき ようこ)

【第1回】10:00～11:00 【第3回】14:15～15:15

【第2回】11:45～12:45 《各回 約60分間》 *各回同内容です。

▶各回 定員30名

▶各回 10分前より会場にて受付(先着順)

練習室
3

ボボンゴハウスのおしゃべりキッチン

なんでもたたいてみよう！

ボボンゴハウスのキッチンからは、いつも楽しそうな音が聴こえてきます。いったい何をたたいているのかな……？ こっそりのぞいてみませんか？ JAZZ(ジャズ)がもつリズムの楽しさを小さなお子さまから体感できる、参加型のパーカッションワークショップです。

【出演】ボボンゴボンゴ(まりー、もも、さやか)

【第1回】9:45～10:15 【第3回】12:15～12:45

【第2回】11:00～11:30 《各回 約30分間》 *各回同内容です。

▶各回 定員15名

▶各回 10分前より

会場にて受付(先着順)

● 9:30より4F共有スペースで
オープニング演奏もあります♪