

# 木村大×アンドリュー・ヨーク×押尾コータロー



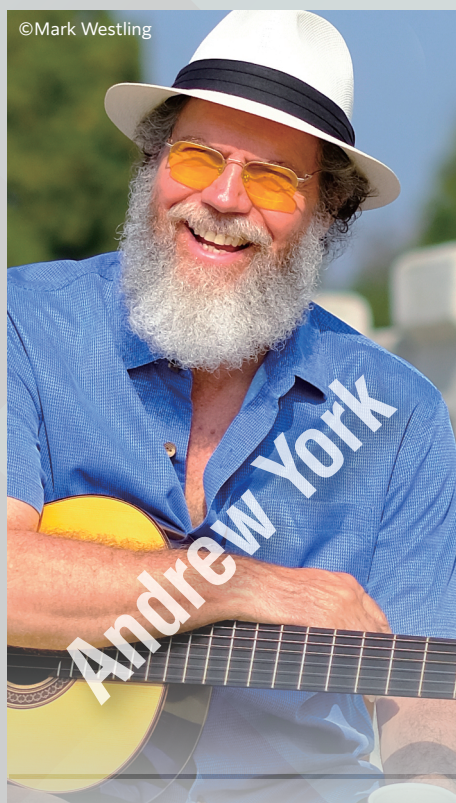
## 木村大

(クラシックギタリスト)

1982年、茨城県生まれ。5歳よりギターと音楽理論を学ぶ。1996年、世界最高水準と言われる第39回東京国際ギターコンクールで見事14歳で優勝。バルセロナ音楽祭に招待されヨーロッパデビュー。17歳でソニーよりCDデビュー。デビューアルバムが異例の大ヒットを記録し、この間「トップランナー」「情熱大陸」等テレビ・ラジオに多数出演。日本を代表するギタリストとしてスペイン王立セビリア交響楽団全国ツアー(14公演)にソリストとして参加。2002年より英国王立音楽院に留学。2004年、帰国第一弾として、ソリストとしては異例のNHK交響楽団と3夜連続共演。これまでソニーから6枚のアルバムと、キングレコードから5枚のアルバムを発表。アルバム「ECHO(2016年)」[memory-go-round(2021年)]は、アマゾンのクラシックでベストセラー1位を獲得。様々なジャンルのアーティストとも共演し、国内外から注目を集める実力派ギタリスト。

オフィシャルサイト

<http://kimuradai.com>



## アンドリュー・ヨーク

(クラシックギタリスト・作曲家)

1958年アメリカ・バージニア州生まれ。ジェームズ・マディソン大学でギター演奏を専攻し学士号を、さらに南カリフォルニア大学で修士号を修得、いずれも優秀な成績で卒業。ソロ・ギタリストとして、またクラシック・ギター・カルテット「LAGQ」への参加等で活躍する一方、今や現代クラシック・ギターのスタンダード曲とも言える代表曲「サンバースト」を始め、その非凡なセンスと才能で作曲家としても世界的に高い評価を得る。2005年、木村大とのデュオアルバム「California Bleeze」をリリース。同年、アルバム「GUITAR HEROES」でグラミー賞のベスト・クラシカル・クロソオーヴァー部門を受賞。来日公演も数多く、メロディーメイカーとしての秀逸な才能、見事なまでの演奏テクニック、ダイナミクスに溢れた豊かな表現力などから、日本における人気を不動のものとしている。

オフィシャルサイト

<https://www.andrewyork.net>



## 押尾コータロー

(アコースティックギタリスト)

2002年、アコースティックギタリストとしてメジャーデビューし、同年10月全米メジャーデビュー。スイスの「モントルー・ジャズフェスティバル」への出演やアジア各地でのソロライブ開催など海外での評価も高く、オープンチューニングやタッピング奏法などのテクニックを駆使した、1本のギターで弾いているとは思えない鮮やかで迫力あるギターアレンジや、あたたかく繊細なギタープレイは世代を超えて多くの人々に支持を受けている。全国ツアーなどのライブ活動を中心に、映画音楽、番組テーマ曲などの作曲も手掛ける。ジャンルを超えたコラボレーションも数多く幅広いスタンスで活躍中。2022年、メジャーデビュー20周年を迎え、アルバム「20th Anniversary "My Guitar, My Life"」をリリース。

オフィシャルサイト

<https://www.kotaro-oshio.com>

## ご来場されるお客様へのお願い

- 一旦開演いたしますと、ご指定のお席までご案内できない場合がございますので、お時間には余裕を持ってお越しください。
- 不可抗力による公演の中止以外は、いかなる場合もチケットのキャンセル及び払戻しはいたしません。

## 戸塚区民文化センターさくらプラザ

横浜市戸塚区戸塚町16番地17 戸塚区総合庁舎内 ※戸塚区役所と同じビル(戸塚区総合庁舎)の4階がさくらプラザ(ホール)です。

●JR・横浜市営地下鉄「戸塚駅」西口より徒歩約2分

●駐車場(利用時間 7:00~22:30):1台30分に付き220円

※障害のある方および同伴の介護者の方、低公害車利用の方は利用時間分の駐車料金を減免。

※駐車場は収容台数に限りがありますので、できるだけ公共の交通機関をご利用ください。

