

こどものための 芸術の学校 生徒募集！

こどもたちよ、アートはあなたを自由にする！

芸術の学校とは？

芸術活動に関心を持ち継続して学びたいと思った子どもたちが、専門的な教育を受けることが出来る年齢になるまでの間、自らの意志で、自主的に学ぶ機会を提供します。人の心を動かす表現力を育むのはもちろん、仲間とともに作り出す協調性やコミュニケーション力、客観性と他者への共感力を高めることによって、より豊かな人格を育み、将来の礎とすることを目的とします。

日時	毎週月曜日 17:00～18:30
日程	2016年4月18日・25日、5月9日・16日・23日・30日、6月6日・13日・20日・27日(全10回)
対象	小学4年生から高校生
定員	15名
会場	さくらプラザ 練習室4
持ち物	動きやすい服装、室内履き、飲み物
受講料	無料 ただし、以下の3つを守る方

※2016年7月以降も継続して開校します。

※写真・動画の撮影はご遠慮ください。

1. 自分の意志で決める。(入校も、何を学ぶかも、自分の意志で決めること)
2. 他人の意思を尊重する。(自分の興味だけではなく、他人の思いに心を開く)
3. 様々なものに興味を持ち、積極的に行動する。(他の人が選んだジャンルも本気で学ぶ)

申込方法／締切：4月11日(月)必着

別紙申込用紙にご記入の上、さくらプラザ受付までお持ちいただくか、ご郵送もしくはFAX(045-866-2502)してください。

定員を超えた場合は、書類選考とさせていただきます。

結果につきましては、4月16日(土)までに応募者全員に郵送いたします。 ※先着順ではございません。

アーティスト紹介

*講師・内容は変更になる場合があります。

*その他の日程については調整中です。アーティストが来ない日は自主練習となります。

パントマイム／コハマ ショウゴ

4/18 4/25

九州大分県出身。地元の劇団に所属しつつ、ゴスペル、ダンス、バンドと幅広く活動の後、演出に「3行以上のセリフが言えない役者」と言われ失意の中、パフォーマンスシアター「水と油」に影響を受け独学でマイムを始める。以後、国内外の放浪を経て横浜に拠点を置き、ストリートイベント、小劇場を中心に活動。

亀有パフォーマンスパークレギュラーパフォーマー、アコーディオン＆マイムユニット「ヨコハマ商会」、劇団「Office せんせいしよん」所属。



日本舞踊／泉 秀樹

5/9 5/16

泉流 三代目 家元。

平成25年文化庁・公益社団法人日本舞踊協会主催「各流派合同新春舞踊大会」において、3度の奨励賞の後、「清元 玉屋」にて最優秀賞を受賞する。平成25年NHK Eテレ「にっぽんの芸能“今かがやく若手たち”」に出演。平成26年 泉流三代目家元を継承。

平成22年より桜美林大学にて非常勤講師を勤め、日本舞踊の普及につとめる。

泉流主催公演の他、日本舞踊協会、国立劇場などの主催公演に出演。学校巡業公演などに参加し児童や教育への普及育成に取り組むほか、自身でもワークショップや研究会を開き、日本舞踊の普及と研鑽に勤む。



戸塚区民文化センター さくらプラザ

〒244-0003 横浜市戸塚区戸塚町 16-17 戸塚区総合庁舎内 4F

TEL:045-866-2501 FAX:045-866-2502

http://www.totsuka.hall-info.jp